

ISSN 0152 - 1861
PLANÈTE des SINGES
N. 16
MENSUEL
5 Mai 1978
3,50 Fr.
SUISSE : 2,20 F S.
CANADA : 75 Cents
MAROC : 3,50 D.H.
TUNISIE : 350 M.
COLLECTION LUG



MENSUEL – N° 16. Mai 1978
Rédaction-Administration : 6, rue Emile-Zola – LYON
ABONNEMENTS :
France : 1 an : F 40,00. Afrique du Nord, Communauté, Etranger : F 46,00.
Correspondance : Editions Lug – 6, rue Emile-Zola – 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89-A
Pour toute réponse ou changement d'adresse joindre un timbre à 1,00 F

SOMMAIRE du N° 16

LES ÉVADÉS DE LA PLANÈTE DES SINGES

C'EST AU FÉDÉRAL BUILDING QUE SIÈGE POUR LA SECONDE FOIS LA COMMISSION PRÉSIDENTIELLE CHARGÉE D'ENQUÊTER SUR LE MYSTÈRE DES "SINGEONAUTES" ZIRA ET CORNÉLIUS... MAIS CETTE FOIS, NOS AMIS SIMIENS N'ONT PAS ÉTÉ CONVIÉS À Y PARTICIPER...

OR DONC, LA COMMISSION RÉUNIE CE JOUR EN SÉANCE PRIVÉE FORMULE LES RECOMMANDATIONS SUIVANTES...

4ÈME ÉPISODE

UN ENFER PAVÉ DE... BONNES INTENTIONS






... OÙ ILS SE-RONT GARDÉS PAR LE DOCTEUR DIXON À LA DISPOSITION DE LA C.I.A!


... LE DOCTEUR OTTO HASSLEIN SUPERVISERA L'INTERRO-GATOIRE!


TERTIO: À L'ISSUE DUDIT INTERRO-GATOIRE, LA COMMISSION SE RÉUNI-RA AFIN DE STATUER SUR TOUTE MESURE QU'IL SERAIT JUSTE ET OU OPPORTUN DE PRENDRE À LA LUMIÈRE DE RÉVÉLATIONS ÉVEN-TUELLES!


CE "ET OU" A QUELQUE CHO-SE DE SINIS-TRE, HASS-LEIN!
SIMPLE QUESTION DE PHRASÉOLOGIE TECHNIQUE, Mr LE PRÉSIDENT!


ILS VONT ESSAYER DE VOUS FAIRE SOR-TIR DE VOS GONDS... ALORS... UN CONSEIL...


... RESTEZ MAÎTRES DE VOUS ET RÉFLÉ-CHISSEZ AVANT DE RÉPONDRE!
QUOIQU'IL ARRIVE, TÂCHEZ DE RESTER COURTOIS!


C'EST COMPRIS, ZIRA?




SONGE À NOTRE BÉBÉ!


ET SURTOUT, PAS UN MOT DE CE QUE VOUS M'AVEZ APPRIS!


PAPIERS, S'IL VOUS PLAÎT!


C'EST BIEN, MON-SIEUR, PASSEZ!


KLONK
DANGER




... NON... MAIS DE LA FUSÉE... NOUS AVONS VU UNE GRANDE LUMIÈRE...
PLUS ÉBLOUISSANTE QUE ÇA ?


TEK


... L'ÉCORCE TERRESTRE A FONDU...


C'EST BIEN VOTRE VOIX ?
JE NE ME SOUVIENS PAS D'AVOIR DIT CELA !
COMMENT EST-CE POSSIBLE ?


LE DOCTEUR HASSLEIN M'AVAIT ENIVRÉE!


VOUS AVEZ DONC DIVULGUÉ EN ÉTAT D'IVRESSE DES FAITS QUE VOUS AVEZ TUS DEVANT LA COMMISSION...
SERAIT-CE QUE CES FAITS SONT DE NATURE À VOUS ALIÉNER LA BIENVEILLANCE PUBLIQUE?


JE N'AI RIEN TU!
ON NE M'A RIEN DEMANDÉ VOILÀ TOUT...
MAIS... NOUS VOUS LE DEMANDONS!


JE VOUS RÉPÈTE QUE LES CHIMPANZÉS N'ONT FAIT QUE SUBIR UN CONFLIT VOULU PAR LES GORILLES ET LES ORANGS-OUTANGS!
UN SINGE OU UN AUTRE, ÇA SE VAUT!


LES CHIMPANZÉS SONT ANTIMILITARISTES, NE L'OUBLIEZ PAS!
LES DOCUMENTS SECRETS QUE J'AI PU CONSULTER EN TANT QU'ARCHÉOLOGUE ME DONNENT LIEU DE PENSER QUE L'ARME QUI A DÉTRUIT LA TERRE EST UNE RÉALISATION HUMAINE!


JE SAIS ÉGALEMENT QUE VOTRE DÉCHÉANCE SERA CAUSÉE PAR VOTRE DÉTESTABLE HABITUDE DE VOUS ENTRETUER... ALORS QUE JAMAIS UN SINGE...
...NE TUERAIT UN AUTRE SINGE!


LES CONSIDÉRATIONS INTER-RACIALES N'ONT RIEN À VOIR DANS NOTRE ENQUÊTE! LAISSONS DE CÔTÉ LA DÉCHÉANCE DE L'HUMANITÉ...
...ET DITES-NOUS CE QUI A PROVOQUÉ L'ÉVOLUTION DU SINGE...


NOTRE PRÉHIS-TOIRE FUT MAR-QUÉE PAR LA GRANDE ÉPIDÉ-MIE CANINE.
ET FÉLINE!
OUI... CHIENS ET CHATS PÉRIRENT PAR MILLIERS! ET LES SURVIVANTS DURENT ÊTRE ABATTUS POUR DES RAISONS PROPHYLACTIQUES!


ET QUAND TOUS EURENT DISPARU...
... L'HOMME DUT S'HABITUER À VIVRE SANS ANIMAUX FAMILIERS!


CETTE IDÉE LUI FUT INTOLÉRA-BLE. IL LUI ÉTAIT PLUS AISÉ DE VERSER LE SANG DE SON FRÈRE...
... QUE CELUI DE SON CHIEN!


ALORS, IL APPRIVOISA LE SINGE... UN ÊTRE PRIMITIF, CERTES, MAIS PLUS INTELLIGENT QU'UN CHIEN!
ÉVIDEM-MENT!

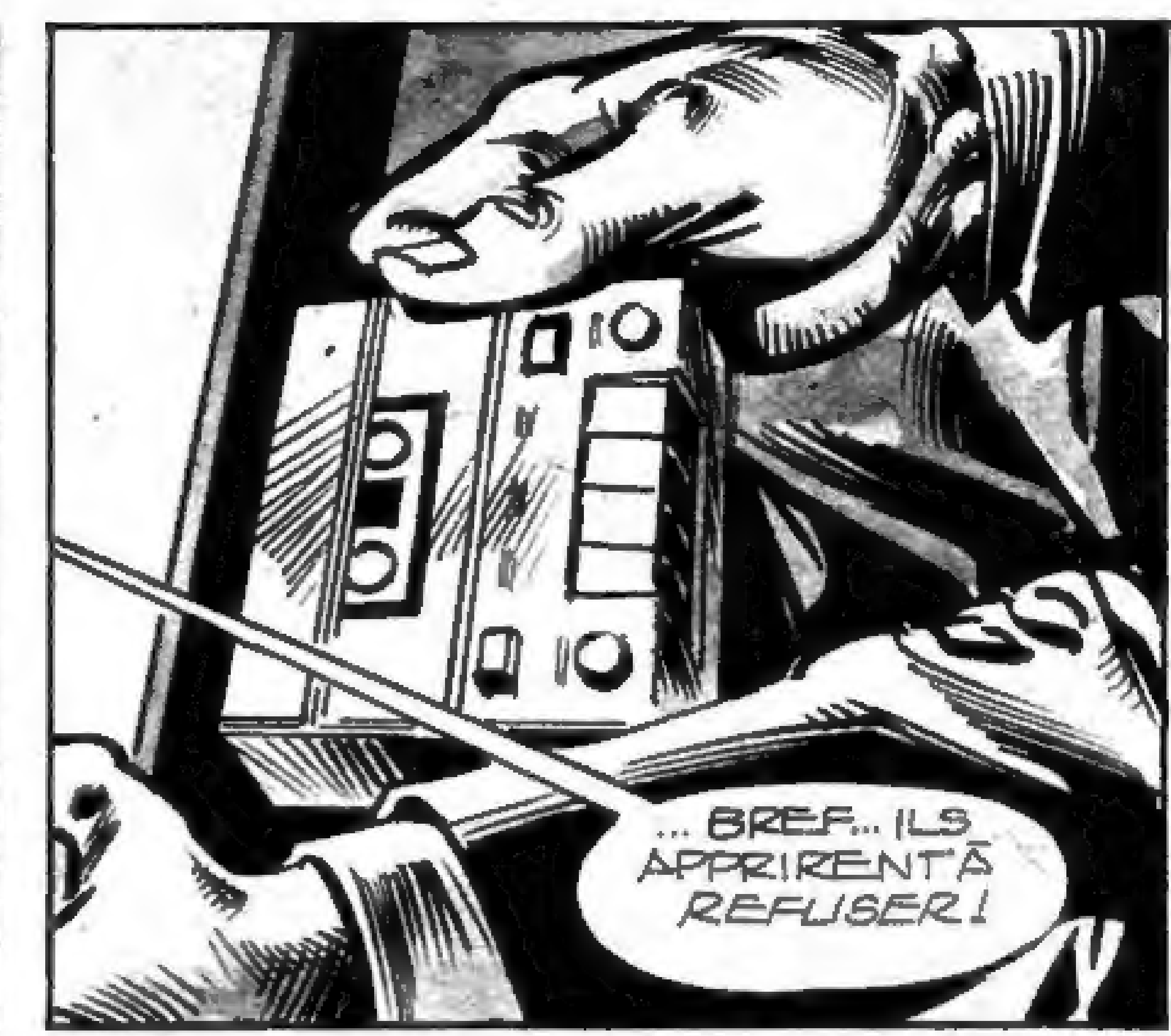

DÈS LORS, LES SINGES, JUSQU'ALORS SAUVAGES OU PARQUÉS DANS DES CA-GES VÉCURENT EN LIBER-TÉ DANS LES DEMEURES DES HOMMES! ILS FINIRENT ...
... PAR COMPRENDRE LEUR LANGAGE... EN MOINS DE DEUX SIÈ-CLES, ILS FURENT À MÊME DE RENDRE DE VÉRITABLES SERVICES!


COMME LES CHIENS DE BER-GERS!
AVEZ-VOUS VU DES CHIENS DE BERGERS FAIRE LA CUISINE, LE MÉNAGE, LES COURSES? AVEZ-VOUS VU DES CHIENS SERVIR À TABLE?


COM-MENT ÇA?


ET APRÈS DES SIÈCLES DE SERVITUDE, SE RÉVOLTER CONTRE LEURS MAÎTRES?


EN PRENANT CONSCIENCE D'ABORD, DE LEUR ESCLAVAGE, PUIS DU FAIT QUE L'UNION ÉTAIT LE SEUL MOYEN D'Y ÉCHAPPER!
LES SINGES S'ASSEMBLÈRENT D'ABORD EN GROUPUSCULES... ILS APPRIRENT À COORDONNER LEURS ACTIONS...


... BREF... ILS APPRIRENT À REFUSER!


AU DÉBUT, CE REFUS RESSEMBLAIT PLUTÔT À UN ABOIEMENT... PUIS, UN JOUR - LE FAIT EST RAPPORTÉ DANS LES PARCHEMINS HISTORIQUES SECRETS - VINT UN SINGE NOMMÉ ALDO, ET CELUI-CI...
... ARTICULA CLAIREMENT UN MOT QU'IL AVAIT ENTENDU PRONONCER PAR LES HOMMES DES CENTAINES DE FOIS!


IL DIT: "NON"!


JE VOIS!
CE FUT DONC LÀ, LE COMMENCEMENT!
TEK


CHEZ NOUS, LE SINGE SEUL PARLE... L'HOMME EST MUET...
CES MOTS ONT BIEN ÉTÉ PRONONCÉS PAR VOTRE MARI?


OUI!


BIEN! L'HOMME ÉTAIT MUET.
MAIS... ÉTAIT-IL BIEN TRAITÉ?

TEK

QUANT AUX HUMAINS, J'EN AI DISSÉQ... EXAMINÉ DES MILLIERS AU COURS DE MA CARRIÈRE ET JE N'EN AI TROUVÉ QUE DEUX QUI PARLAIENT!

DEUX... DONT LE COLONEL TAYLOR, HEIN?
JE NE CONNAIS PAS DE COLONEL TAYLOR!

QUEL EST CE MOT QUE VOUS AVEZ LAISSÉ INACHEVÉ?
JE... JE L'AI OUBLIÉ!

ÇA COMMENCE PAR "DISSEQ"... DISSEQ...


ALLONS! QUEL MOT COMMENCE PAR...
"DISSEQ" DISSEQ. DISSEQ.


ALLONS, SALE GUENON! PARLEZ!
QUEL MOT COMMENCE PAR "DISSEQ"


ELLE VOUS A DIT QU'ELLE ...
EH BIEN, CORNÉLIUS?


CES MESSIEURS ENVISAGENT LE CAS OÙ MON HOQUET SERAIT UN LAPSUS SIGNIFICATIF, VOILÀ TOUT! INUTILE DE T'EXCITER!


HMM... NOUS PIÉTINONS!
C'EST VRAI!


LE DOCTEUR HASSLEIN APPELLE LE DOCTEUR DIXON!

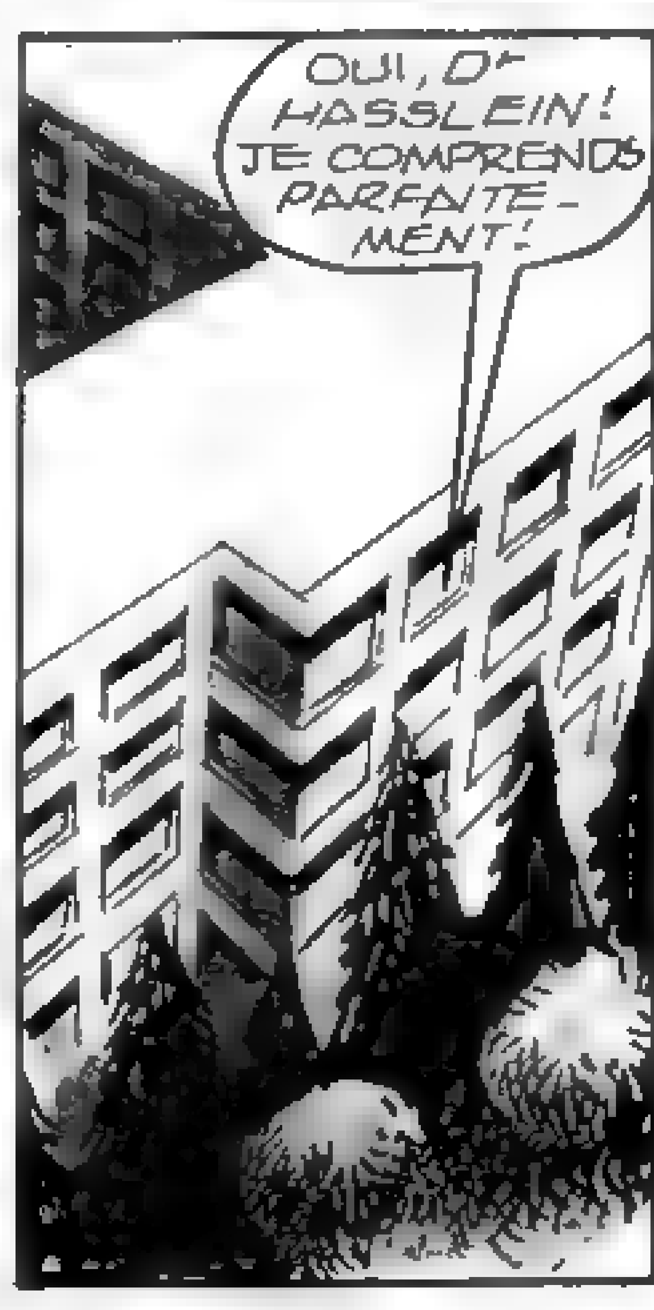

LE DOCTEUR DIXON EST DEMANDÉ EN SALLE D'INTERROGATOIRE!


AH! DOCTEUR DIXON!
AYEZ L'OBLIGEANCE D'ADMINISTRER CECI!


PENTOTHAL DE SODIUM UN DEMI GRAMME IV!


JE SUIS SPÉCIALISTE EN PSYCHOLOGIE ANIMALE ET...
...ET VÉTÉRINAIRE! LA COMMISSION NOUS A DONNÉ CARTE BLANCHE...
...À NOUS ET AUX REPRÉSENTANTS DE LA C.I.A!


MAIS..
LA C.I.A.. DIXON... VOUS COMPRENEZ?


OUI, Dr HASSLEIN! JE COMPRENDS PARFAITEMENT!


ALLONGEZ-VOUS SUR CE DIVAN, ZIRA!


NON! NON! JE NE VOUS LAISSERAI PAS LA TUER!

TUER QUI?

CE N'EST PAS NOCIF, CORNÉLIUS... CELA PROCURE...
UNE SORTE DE DÉTENTE!

LE BÉBÉ N'EN PÂTIRA PAS?
NON! NON! ALLONGEZ-VOUS!

LEWIS! NON! NON!
QU'ON ÉLOIGNE CETTE BÊTE!

ALLONS.. VENEZ!
JE NE VEUX PAS QUE...

REMONTEZ VOTRE MANCHE!
JE SAIS... JE SUIS TRÈS AU COURANT!


ÇA FAIT L'EF-FET DU JUS DE RAISIN MOUS-SEUX !
MMM...


COMPTEZ À REBOURS. DIX..


DIX.. NEUF... HUIT... SEPT..
.. CINQ... QUATRE


OUI. ET ENSUI-TE ?
.. DEUX...


MERCI, DOCTEUR DIXON !
JE SUIS MEMBRE DE CETTE COM-MISSION


ET J'AI LE DROIT DE RESTER !
JE VOUS CONSEILLE DE NE PAS L'OU-BLIER !


D'ACCORD, DIXON...
... MAIS... N'INTER-ROMPEZ PAS !


ZIRA!
MM...
OÙ TRAVAIL-LIEZ-VOUS DANS VOTRE PAYS?


UNE SALLE... TRÈS GRANDE...
VOUS AVIEZ DES ASSISTANTS?
TROIS!


QUE FAISIEZ-VOUS AU JUSTE?
JE COMPARAIS!


QUE COMPA-RIEZ-VOUS?
LES ANA.. ANA..
LES ANATO-MIES?

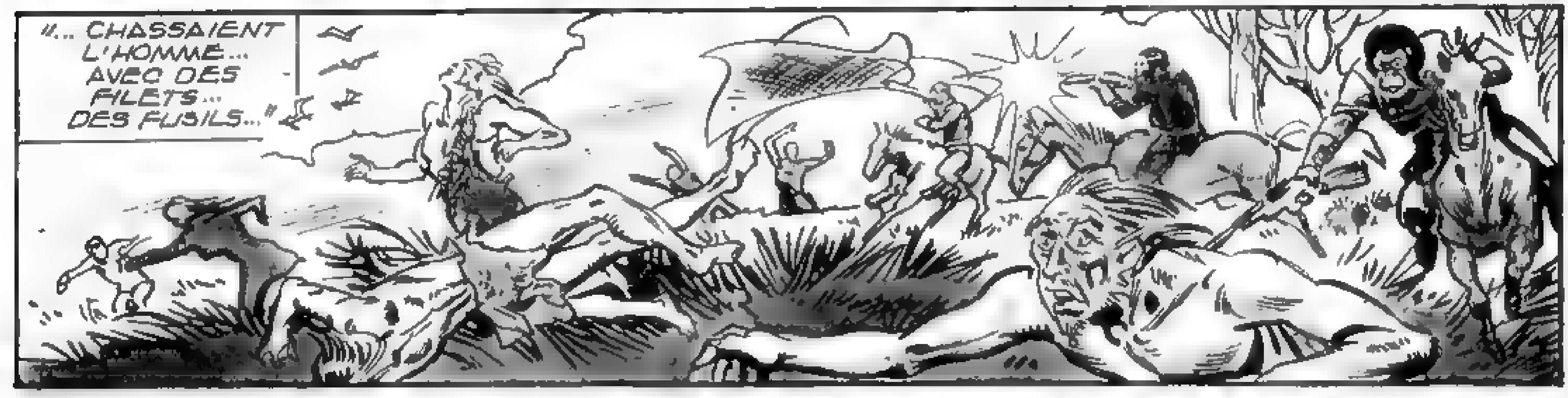

QUELLES ANATO-MIES COMPARIEZ-VOUS?
MMM...


NNN.N..


CELLES DES SINGES...
MMM...
ET CELLE DES HUMAINS?
...OUI...


VOUS DISSÉ. QUIEZ DONC DES SINGES?
OUI CEUX QUI MOURAIENT DE MORT NATURELLE
...ET DES HUMAINS, AUSSI?

OUI... QUAND IL Y EN AVAIT DE DISPONIBLES..

COMMENT CELA?
MMM... LES GORILLES...

"... CHASSAIENT L'HOMME... AVEC DES FILETS... DES FUSILS..."

"... QUAND ILS LES PRENAIENT VIVANTS..."

".. L'ARMÉE S'EN SERVAIT POUR LES EXERCICES DE TIR ..."

... S'IL EN RESTAIT... JE LES UTILISAIS.. POUR LA RECHERCHE ...


OUI... VOUS LES DISSÉQUIEZ ET VOUS COMPARIEZ SCIENTIFIQUEMENT ...
LES OS... LES MUSCLES, LES TENDONS, LES VEINES, LES ARTÈRES, LES REINS.. LES FOIES... LES COEURS...


"LES ONGLES... LES YEUX..."


... LES OREILLES, LE SYSTÈME NERVEUX, LES RÉFLEXES.


LES RÉFLEXES.. SUR DES MORTS ?
NON! NON! SUR DES VIVANTS! COMMENT VOULEZ-VOUS MESURER LES RÉFLEXES ROTULIENS D'UN MORT? OU SES RÉACTIONS À UNE LOBOTOMIE PRÉFRONTALE


VOUS VOUS LIVRIEZ À DES EXPÉRIENCES DE CHIRURGIE CÉRÉBRALE SUR DES SUJETS HUMAINS VIVANTS ?
MAIS OUI ! NOUS TENTIONS DE STIMULER LES CENTRES ATROPHIÉS DU LANGAGE...


VOUS AVEZ RÉUSSI ?
NON!
JE VEUX DIRE. PAS ENCORE. JE CROIS...


COMBIEN DE TEMPS RESTE-T-IL ?
POUR FAIRE QUOI ?
DEUX MINUTES!




AVEZ-VOUS PRATIQUÉ CETTE EXPÉRIENCE SUR...
... LE COLONEL TAYLOR ?
NON... NON... LUI SAVAIT DÉJÀ PARLER !


TAYLOR AVAIT DES COMPAGNONS..
L'UN D'EUX EST MORT AVANT QU'ON S'APERÇOIVE QU'IL PARLAIT.. SA PEAU ÉTAIT D'UNE COULEUR EXTRAORDINAIRE.
NOUS L'AVIONS EXPOSÉ AU MUSÉE ... COMME LE GORILLE QUE J'AI VU L'AUTRE JOUR
.. VOUS DISIEZ.

... SA PEAU...
ELLE ÉTAIT...

..."NOIRE!"

LE LIEUTENANT DODGE !


AVANT DE... MMM... SOMMEIL... VENIR ICI... NOUS N'AVIONS JAMAIS... VU ÇA...


TAYLOR VIVAIT-IL ENCORE QUAND VOUS ÊTES PARTIS?
NOUS ADORIONS TAYLOR...


"... NOUS L'AVONS AIDÉ DE NOTRE MIEUX, CORNÉLIUS ET MOI..."


CORNÉLIUS!?


OÙ EST-IL?
OÙ EST CORNÉLIUS? JE VEUX MON MARI!


DU CALME, ZIRA!
DU CALME!


ELLE A BESOIN DE REPOS!


TOK TOK TOK
OUI.. QU'ELLE DORME!


SIR?
RAMENEZ LA À SA CELLULE, JE VOUS PRIE!


JE VAIS COMMUNIQUER CELA IMMÉDIATEMENT ...
LA COMMISSION VA ÊTRE ÉDIFIÉE!


ALLONS, MADAME, VENEZ!


MINCE... ELLE EST K.O!


OUI.. EN EFFET!

JE VOUS INFORME QUE LE PRESIDENT DES U.S.A AYANT PRIS CONNAISSANCE DE L'ENREGISTREMENT DE L'INTERROGATOIRE DE LA C.I.A A DÉCIDÉ DE SE CONFORMER AUX SUGGESTIONS DE CETTE COMMISSION !



























PROCHAIN ÉPISODE : L'ÉLOQUENCE ET LA MORT !

LUG-REVUE

BLEK 329 : BLEK parvient in extrémis à sauver Mᵉ Connolly de la potence puis il part pour libérer les prisonniers du mystérieux fantôme. Début des aventures de SIGMAR, le légendaire homme volant de la jungle, dessinées par Devi.

KIWI 277 : Le Professeur Occultis enlevé par les services secrets britanniques ainsi que le zoologue Giamus ; en voulant le secourir, BLEK est fait prisonnier par les Anglais. LONE WOLF, « bonne d'enfant » d'une petite Chinoise, réussit ensuite à disculper un accusé avec l'aide du perroquet Cicéron.

NEVADA 370 : MIKI est-il victime d'un dédoublement de personnalité ou est-ce son sosie qui a commis les crimes dont il est accusé ? Aventures de JED PUMA et de Tashi, les as du judo et des TROIS LORDS partis à la conquête du West !

OMBRAX 148 : OMBRAX est chargé d'élucider le mystère de la mine de Gugigaipa dont tous les concessionnaires disparaissent sans laisser de traces. Une veuve aux mille et un visages donne bien du fil à retordre à GALTON & TRUMBO.

RODEO 321 : Kit Carson s'évertue à acheter la libération de TEX cependant que, poussés à bout, les Navajos de la réserve entrent en lutte ouverte. Début de BABY BANG, mystérieux personnage, justicier masqué qui s'oppose aux exactions des Nordistes après la Guerre de Sécession.

YUMA 187 : ZAGOR apprend que parmi les membres de l'expédition de l'archéologue McLeod se cache un fou dangereux. Le PETIT RANGER à la poursuite du Professionnel, mystérieux tueur à gages qui s'en prend aux fumeurs de certaines pipes.

ZEMBLA 280 : ZEMBLA, parti à la recherche de Rasmus qui a disparu, se trouve mêlé à une terrible guerre entre tribus de la forêt. Le TOCARD GANG pense avoir déniché la poule aux œufs d'or en Bimbo dont le Pape espère faire un champion de boxe.

COLLECTION SUPER-HEROS LUG :

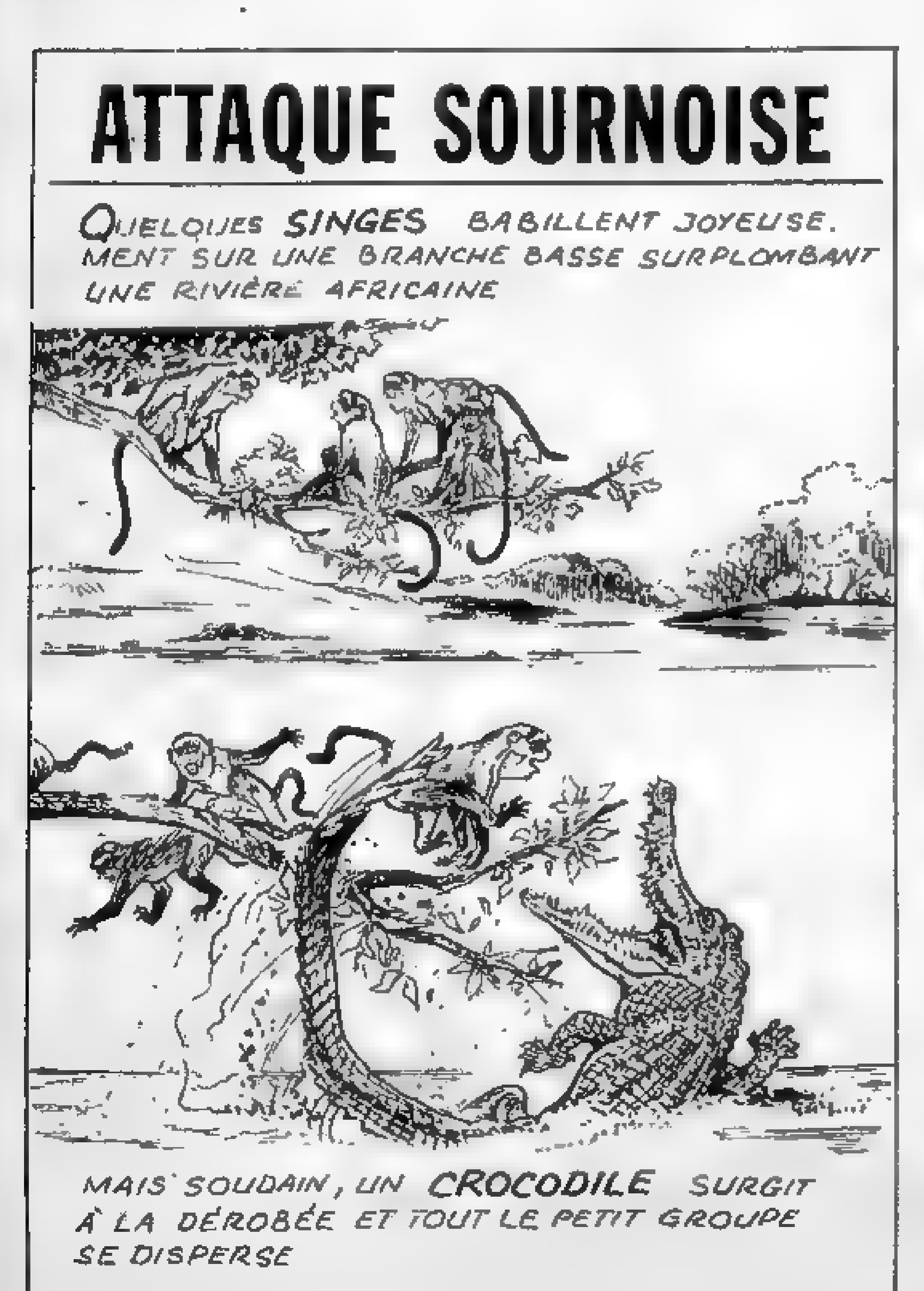
NOVA 4 : Le Vautour aux pouvoirs accrus s'acharne contre l'ARAIGNEE. Le SURFER d'ARGENT combat le monstre de Badoon, invisible aux yeux des humains et le Surfer est rendu responsable du chaos qu'il a semé. Envoûté par le Corrupteur, Thor attaque NOVA.

STRANGE 101 : Rencontre de DAREDEVIL avec Dragon-Lune, prêtresse de Titan. Coup de théâtre pour IRON-MAN avec le retour du Mandarin et pour l'ARAIGNEE, assommé par sa chère Tante May qui, ignorant son identité, le livre au dangereux Dr Octopus.

TITANS 14 : Les CHAMPIONS face aux ombres maléfiques de Kaa, seigneur de la Guerre. Terrible affrontement entre IRON-FIST et Iron-Man. Le duel reprend entre CAPTAIN MARVEL et la Sentinelle. Guerre cosmique entre les GARDIENS DE LA GALAXIE et Arcturus.

LE SPECTRE – Album ARAIGNEE N° 3 : L'ARAIGNEE, Iron-Man et le capitaine de police Jean Dewolf enquêtent sur le mystérieux Spectre qui sème la panique à New York. Album tout en couleurs dessiné par Sal Buscema et Mike Esposito.

LE PRINCE DES MERS (Album FF N° 15) – LE CHATEAU HANTE (Album CONAN N° 6) sont toujours en vente.





PEUPLADES PRIMITIVES

CES MERVEILLEUX

En dépit de sauvages conflits inter-tribaux, de deux grandes guerres avec les Anglais et de leur assimilation à la vie de la Nouvelle-Zélande du XXe siècle, les Maoris ont réussi à survivre en tant que race individuelle ayant conservé les coutumes de ses ancêtres.

Les premiers Européens qui prirent contact avec les Maoris de Nouvelle-Zélande les ont décrits comme un peuple de culture avancée et farouchement indépendant. Libérés du spectre de la famine grâce à la culture de la patate douce et malgré des guerres fréquentes, ils ont maintenu une vie tribale organisée dont ils continuent de préserver jalousement la culture.

De souche polynésienne, c'est vers 1340 qu'ils débarquèrent en Nouvelle-Zélande ; ils s'adaptèrent rapidement à leur nouvelle patrie. Ils ne connaissaient alors ni les métaux ni la poterie et cuisaient leurs aliments dans des fours faits de pierres brûlantes. Le climat plus froid les incita à construire de solides maisons rectangulaires en bois, décorées de sculptures au ciseau et à l'herminette.

Bien que de nature amicale, les Maoris constituent une race militaire pour qui la guerre inter-tribale fait partie intégrante de la vie. Rien d'étonnant, donc, que lorsque les Anglais s'emparèrent de l'île et leur offrirent des garanties qui ne furent pas pleinement respectées, ils se soient aussitôt révoltés. Lors d'une seconde guerre, les Maoris qui avaient appris bien des leçons au cours du précédent conflit avec les Européens, se montrèrent des guerriers particulièrement opiniâtres.

Ces guerres implacables se terminèrent par la soumission complète des Maoris. Le romancier Anthony Trollope pouvait alors écrire avec tristesse : « Il y a place pour la poésie dans leur histoire, il y a place pour la philanthropie quant à leur condition. Mais si l'on considère leur avenir, il n'y a guère de place pour l'espoir ». Heureusement, les événements lui ont donné tort.

Aujourd'hui, la plupart d'entre eux jouent un rôle important dans la conduite du pays et ils jouissent tous du même statut que les autres membres de la communauté. Leur vie tribale a nécessairement subi des transformations mais ils sont tout de même parvenus à préserver les meilleurs aspects de la vie communautaire maori.



MAORIS



Si les femmes maoris utilisaient des fours de pierre, il leur arrivait également de faire cuire leurs aliments dans des sources d'eau bouillante.

Une des embarcations de la grande flotte océane qui, au 14e siècle, effectua la grande migration de Tahiti vers la Nouvelle-Zélande.

A gauche : le tatouage du visage et du corps jouait autrefois un rôle important dans le rituel maori.
Ci-contre . hutte d'un village maori pré-européen ainsi qu'un Temple orné de sculptures compliquées.

DES SINGES A EPISODES

(2e article)



Brent, un cosmonaute parti au secours de Taylor vit son propre cauchemar dans « Le Secret de la Planète des Singes ».

DANS le second film de la série, un astronaute, Brent (James Franciscus) part à la recherche de l'expédition Taylor dont on n'a pas de nouvelles. Brent finit par échouer comme ses prédécesseurs en pleine Zone Interdite où il rencontre des mutants qui ne lui simplifieront pas la tâche... Finalement, Taylor reparaît, et voici nos deux héros pris dans une lutte raciale futuriste, simiens contre mutants. La fin, telle que l'a imaginée Jacobs lui-même est plutôt abrupte : Taylor fait exploser la Terre, mettant ainsi un terme à ses imperfections... et, selon toute vraisemblance à la série de « Planète des Singes ».

Ce nouveau film fut baptisé « LE SECRET DE LA PLANETE DES SINGES ». Commercialement, il se montra digne de son aîné. Pourtant, à le regarder d'un œil un peu critique, le moins qu'on puisse dire est qu'il ne tient pas debout ! Les intrigues secondaires dont il est surchargé nuisent à l'unité de l'action, et relèvent pour la plupart d'une imagination délirante. On a déjà peine à accréditer la théorie d'une planète dirigée par des singes, mais qu'une armée de mutants grandguignolesques vienne y mettre son grain de sel, c'est envoyer un peu loin le bouchon !

Des singes qui font école

Lorsque le bruit courut qu'un troisième film de la même veine était en train, le public se demanda comment diable une telle chose était possible, puisque la Terre avait explosé ! En effet, le problème était de taille. Il fut pourtant résolu de façon ingénieuse. Trois chimpanzés, conscients de l'imminence de la catastrophe, remontent le temps jusqu'à un futur relativement peu éloigné de notre XXe siècle. Zira, une des protagonistes, met au monde un bébé... ce qui donne aux scénaristes la possibilité de

revenir sur les origines de la Planète des Singes, en d'autres termes, de nous expliquer comment le singe en est venu à dominer la Terre. Nous avons sous les yeux la « Planète des Singes » des origines : l'enfant de Zira est destiné à organiser la révolte des singes... et à amener la déchéance de la race humaine. En projetant ses chimpanzés dans le passé de leur race, Jacobs insuffle un regain de vigueur et d'intérêt à un sujet qui menaçait de s'user.

LES EVADES DE LA PLANETE DES SINGES (que nous venons de résumer) est le pendant de PLANETE DES SINGES. Les humains détiennent la puissance et l'intelligence, les singes ne sont que des sous-fifres. Les sommes engagées dans la réalisation du film furent modestes, et le caractère « spectaculaire » est totalement absent. Les besoins du thème voulaient qu'il fût tourné dans des lieux aisément identifiables. Le film s'achève par la mort violente de nos trois sympathiques chimpanzés. Seul survivra secrètement leur fils. On ne peut déplorer qu'une omission : on aurait voulu assister à l'atterrissage du vaisseau simien !

Cette fin laissait évidemment présager une suite. Bien que commercialement la nouvelle production ne répondit pas aux espoirs qu'on avait fondés sur elle, Jacobs pouvait difficilement laisser ses fans dans l'expectative.

LA CONQUETE DE LA PLANETE DES SINGES, comme on intitula ce nouvel épisode, doit être considéré comme le chef-d'œuvre de la série. Le scénariste, Paul Dehn, en a fait le prétexte à des jeux de scène et des trucages éblouissants. La mise en scène de J. Lee Thompson communique une vigueur électrique au dialogue et à l'ac-

Au début de la « Conquête de la Planète des Singes » ce sont les humains qui gouvernent.





Les singes étaient bien dressés et DOCILES. Une révolte était impensable.

tion. Film à budget plus réduit encore que son prédécesseur, les images dues à la caméra de Bruce Surtees n'en sont pas moins d'une qualité exceptionnelle. D'un point de vue esthétique, il dépasse les autres de cent coudées. L'action se déroule en un lieu unique, mais la caméra de Surtees sait engendrer toute une gamme d'émotions qui, à des degrés divers, font défaut aux réalisations antérieures.

Le thème de LA CONQUETE DE LA PLANETE DES SINGES est très simple. Devenu adulte, l'enfant de Zira organise la première rebellion simienne dans une sorte de camp de concentration futuriste où les hommes ont enfermé les singes. Nous assistons aux efforts de l'homme pour faire du singe un esclave, et nous voyons comment son intransigeance, sa brutalité, acheminent lentement et sûrement la race humaine vers sa déchéance. Le fils de Zira, connu sous le fier pseudonyme de « César », se prépare à conquérir la Terre. Finis les gags infantiles et les trucages cousus de fil blanc. Thompson a eu la sagesse de se rendre compte que l'originalité des maquillages était désormais un élément trop connu du public pour qu'on insistât dessus. Il s'est donc attaché à fouiller les personnalités et à faire de ses héros des prototypes psychologiques criants de vérité. Le monologue final de César dure plus d'un quart d'heure : les réactions d'une



Et pourtant elle survint, et les singes gouvernèrent la Terre pour le meilleur et pour le pire.

minorité ethnique opprimée y sont dépeintes avec maestria. Grâce aussi à son absence de prétention, le film est une réussite.

LA BATAILLE DE LA PLANETE DES SINGES pouvait difficilement atteindre la qualité de la CONQUETE. Au premier abord, on est choqué par le hiatus existant entre les deux épisodes : à la fin de la CONQUETE, nous attendons un coup d'état de la part des singes. Dans la BATAILLE, ce coup d'état a déjà eu lieu. Nous découvrons que, contrairement à toute attente, humains et simiens cohabitent en relativement bonne intelligence... bien que les simiens détiennent tous les postes-clés. La bataille dont il est question dans le titre est livrée contre un groupe de mutants locaux qui rêvent de reconquérir la Terre au nom de l'humanité. (Ces mutants-là se sont encore dégradés par rapport à ceux du SECRET DE LA PLANETE DES SINGES !) César en est toujours le personnage dominant, qui s'attire toutes les sympathies, le meneur de... singes qui inspire le respect. J. Lee Thompson, qui a assuré la mise en scène, réserve aux amateurs d'action des instants de qualité. Mais on le sent peu satisfait des matériaux dont il dispose. Le film se termine sur un point d'interrogation : le singe et l'homme gouverneront-ils la Terre ensemble, ou bien la planète sera-t-elle déchirée ?


LE FIL DES PROSCRITS
1
2
3
4
5
SUR QUELLE CORDE ALEX DOIT-IL TIRER POUR RÉCUPÉRER SON AMI JASON ?
SOLUTION : 3

DOC SAVAGE

L'HOMME DE BRONZE –

2ÈME ÉPISODE :

TORNADE au PARADIS

RÉSUMÉ :

PARTIS DANS LE GRAND NORD À LA RECHERCHE D'UN TRÉSOR ENGLOUTI, LES MEMBRES DE L'EXPÉDITION TAINE SONT RENTRÉS À NEW-YORK, À L'EXCEPTION DE DEUX HOMMES PERDUS DANS LE BLIZZARD. MAIS VOICI QU'APRÈS CINQ ANS, LES RESCAPÉS DISPARAISSENT UN À UN.

LA POLICE ACCUSE TAINE, L'UN DES DISPARUS, D'ÊTRE L'AUTEUR DES KIDNAPPINGS.

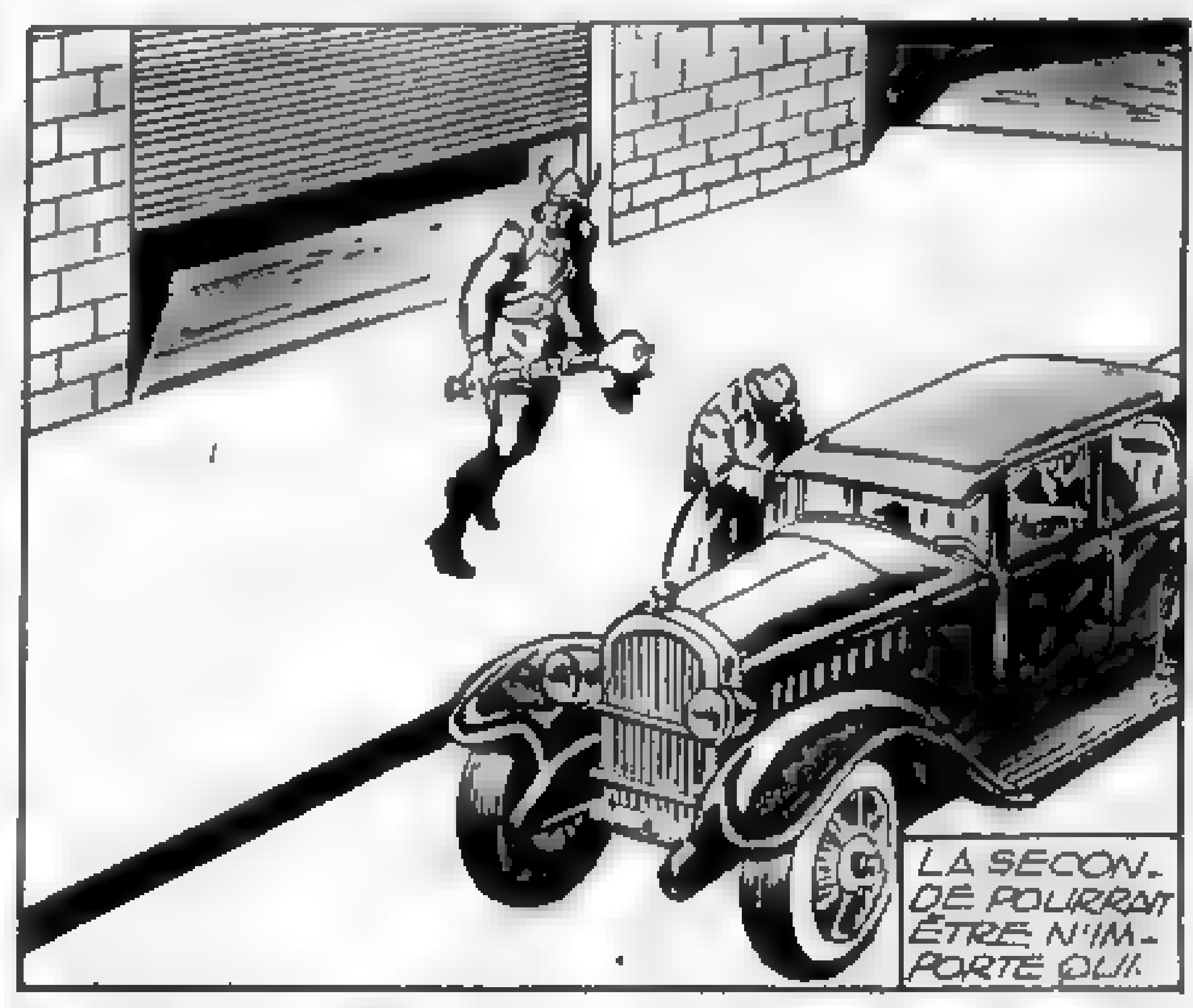
DOC ENQUÊTE...

DEUX HEURES PLUS TARD, NOUS VOICI DANS LE QUARTIER SUD DES DOCKS... LA NUIT FAIT PLANER UN MYSTÈRE SORDIDE SUR LES ENTREPÔTS ET LES WHARFS...

JENKS WAREHOUSE

TROIS SILHOUETTES SORTENT FURTIVEMENT DES ENTREPÔTS JENKS...

L'UNE D'ENTRE ELLES POURRAIT ÊTRE DESMOND JENKS LUI-MÊME...











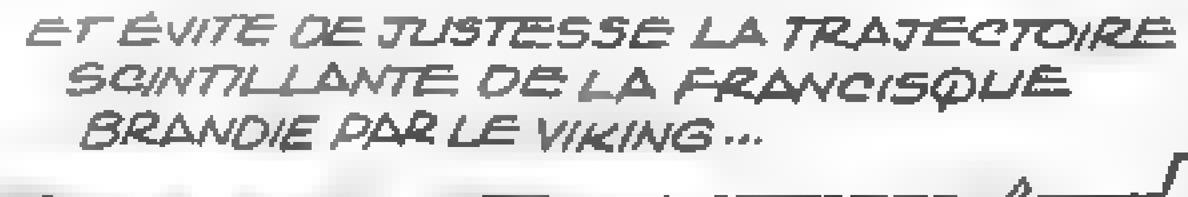












...FRAPPE...

HWAP

MON SCEPTRE!




DEPUIS SA PLUS TENDRE ENFANCE, DOC CONSACRE DEUX HEURES CHAQUE JOUR À SON ENTRAÎNEMENT PHYSIQUE ET INTELLECTUEL...


CECI EXPLIQUE LE CARACTÈRE FOUDROYANT DE SES RÉFLEXES...
SKLASH


PLUNCH
MAIS..


DU CALME, SAVAGE!


VOUDRAIS-TU QU'IL ARRIVE MALHEUR À DESMOND JENKS?
LA FORCE PHYSIQUE NE SAURAIT VENIR À BOUT DE TOUTES LES SITUATIONS!


C'EST ALORS À L'ESPRIT DE PRENDRE LE RELAIS, JUSTE AVANT LE DÉFERLEMENT DE LA NAPPE DE GAZ, DOC INSPIRE PROFONDÉMENT...
ALORS... QU'ATTENDS-TU POUR ABATTRE CE MAUDIT...


HEIN?! OÙ EST-IL?
OÙ DIABLE A-T-IL PASSÉ?
JE N'EN SAIS RIEN... JE L'AI PERDU DE VUE UNE SECONDE À PEINE! IL EST IMPOSSIBLE QU'IL SE SOIT ENFUI!



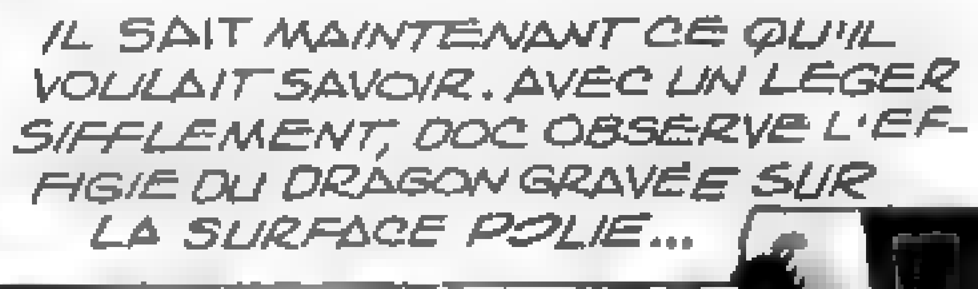
LA VOITURE S'ÉLOIGNE DANS UN GRONDEMENT DE MOTEUR... IL S'AVÈRE ALORS QUE SI DOC A AGI VITE ET EN SILENCE...



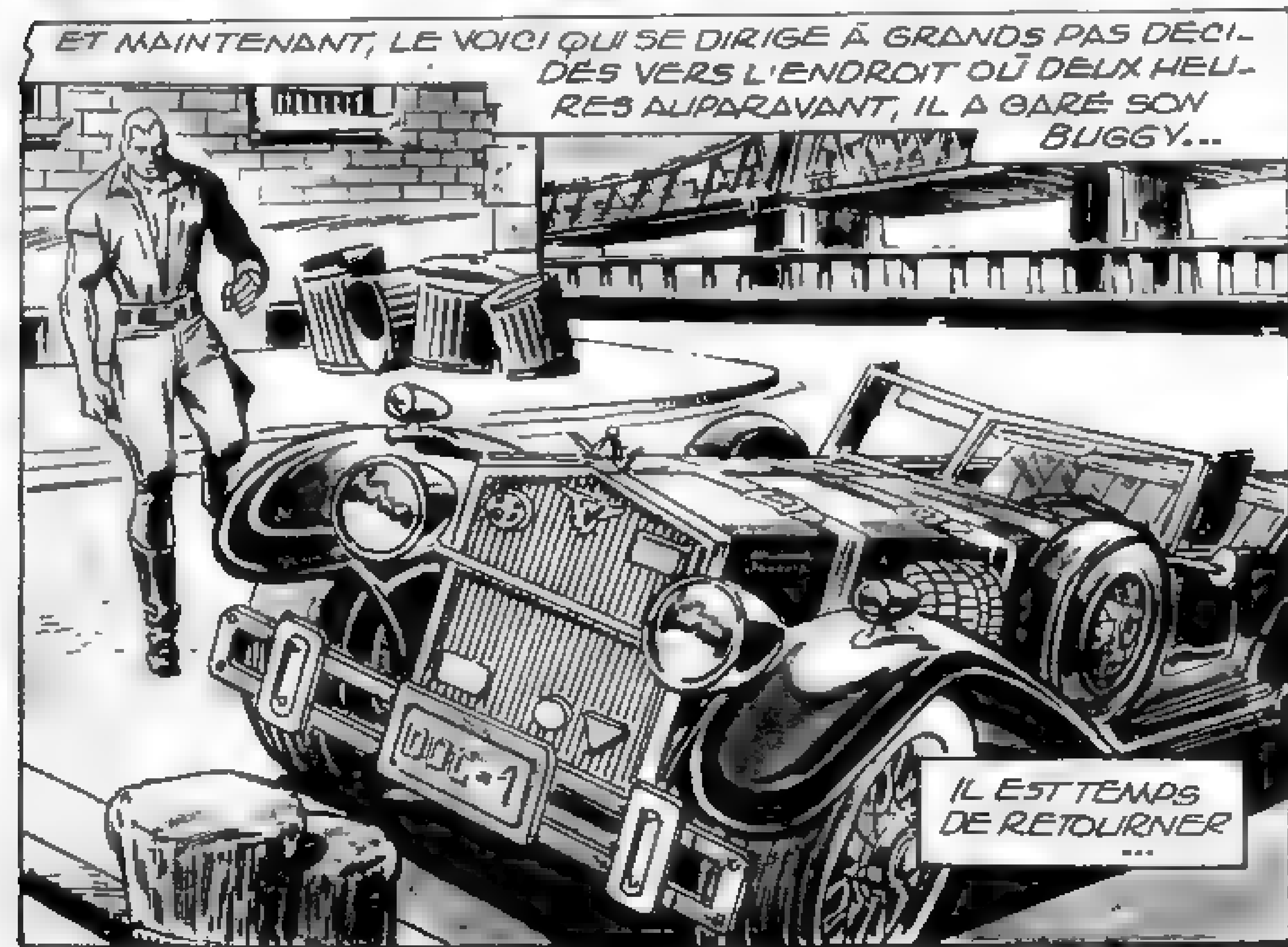















CETTE PIÈCE A CERTES TOUTE L'APPARENCE D'UNE MONNAIE CHINOISE DU XVIème... MAIS IL S'AGIT D'UN FAUX. ON L'A PROBABLEMENT FONDUE À NEW-YORK, IL Y A UN MOIS !
TA DÉDUCTION EST PLEINEMENT CRÉDIBLE, DOC !
SI COMME TU L'ATTESTES, ELLE EST PLAQUÉE OR, IL S'AGIT INDUBITABLEMENT D'UNE COPIE ! LES PIÈCES CHINOISES DU XVIe SONT EN OR MASSIF !
C'EST CERTAIN, JOHNNY ! ET CELLE-CI NE COMPORTE QU'UNE MINCE COUCHE D'OR RECOUVRANT UN NOYAU DE FER.


MOI, JE VEUX BIEN, DOC... MAIS SI TU AS PIGÉ TOUT ÇA RIEN QU'AU BRUIT... CHAPEAU !
QUE FAITES-VOUS, MONSIEUR SAVAGE ?
LE FER A UNE TEMPÉRATURE DE FUSION PLUS ÉLEVÉE QUE L'OR...
FRSZSZ
IL EST TOMBÉ JUSTE ! REGARDEZ CES BORDS DÉCOUPÉS ET CE TROU AU CENTRE !
ÇA NE PEUT PAS ÊTRE LE FAIT DU HASARD ! C'EST TROP DÉLICATEMENT TRAVAILLÉ ! ÇA A DÛ ÊTRE EXÉCUTÉ AVEC UNE PRESSE DE PRÉCISION !
JE CROIS QUE JE COMMENCE À SAISIR POURQUOI TU AS FAIT PLACER LE PROJECTEUR DEVANT LA PLANISPHÈRE, DOC !


LA FLAMME VA FONDRE LA COUCHE D'OR EN LAISSANT LE FER INTACT !
APPAREMMENT, DOC VEUT EXAMINER LE FER !
FRSZSZSZSZ


JOHNNY... VEUX-TU DIRIGER LE FAISCEAU DU PROJECTEUR SUR LE NORD DU CANADA !?
ZAK
VOICI, DOC ! LES PARAGES DEMANDÉS SONT MIS EN LUMIÈRE, AINSI QUE LES RÉGIONS MARINES ET TERRESTRES ADJACENTES !

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, SANDY, JOHNNY EST COMME ÇA - IL FAUT TOUJOURS ...

GROENLAND

BAIE DE BAFFIN

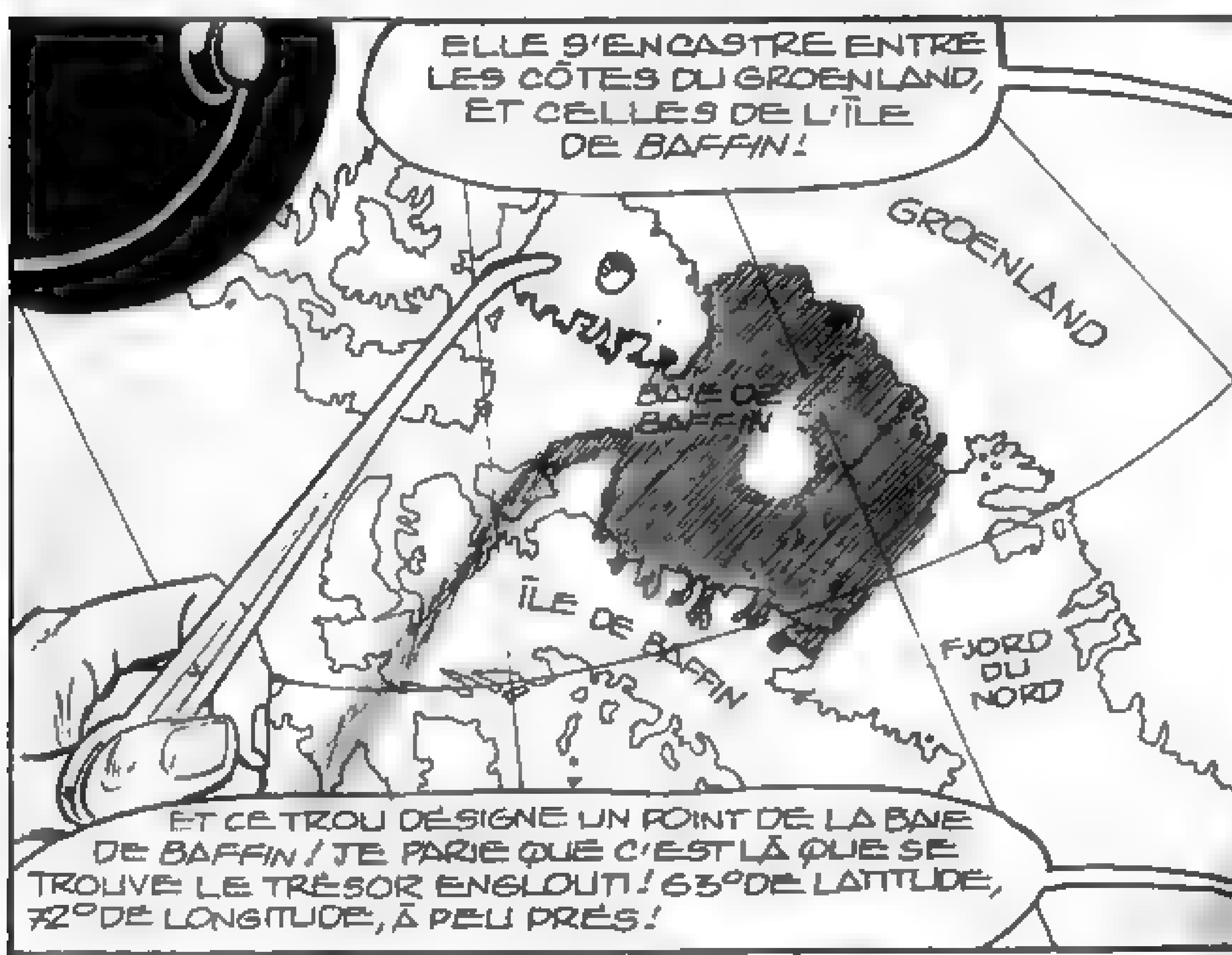
FJORD DU NORD

ÎLE DE BAFFIN

... QU'IL NOUS EN METTE PLEIN LA VUE AVEC SON CHARABIA !

RAPPROCHANT ET ÉLOIGNANT LE FRAGMENT MÉTALLIQUE DE LA SOURCE LUMINEUSE, DOC ESSAYE ALORS DE FAIRE COÏNCIDER LES POURTOURS DE L'OMBRE AVEC LE DESSIN DES CÔTES ...

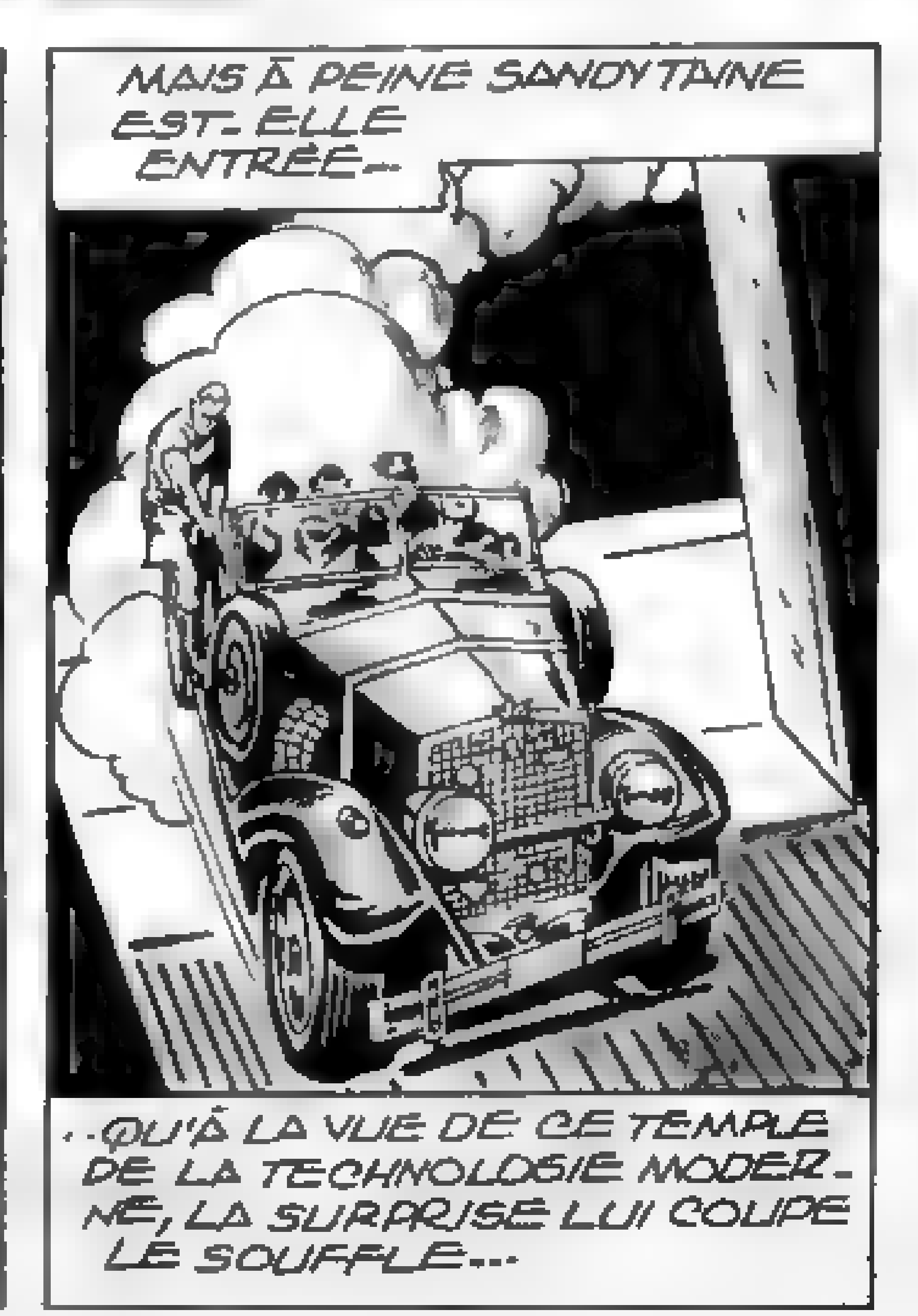












IL Y A EN EFFET DE QUOI ÊTRE IMPRESSIONNÉ. DANS L'OMBRE, TOUTES LES MACHINES INCROYABLES MISES AU POINT PAR LE GÉNIE DE DOC LUISENT SOURDEMENT...

VOICI L'AMBERJACK, UN ÉNORME ZEPPELIN DE BRONZE...

"LE CROISEUR DES ENFERS..."

ET LE "LEVIATHAN" SORTE DE TANK FUTURISTE..

ENFIN, AU CENTRE, L'ENGIN QUI CONCENTRE TOUTES LES ATTENTIONS : L'HYDRO-GLISSEUR...

QU'EN PENSEZ-VOUS, SANDY ? TRIPLE TURBO-REACTEURS... SYSTÈME D'HÉLICES AVANT-ARRIÈRE... TRAIN D'ATTERRISSAGE DOUBLÉ PAR DES SKIS MONTÉS SUR LES AILES... NOUS POUVONS ATTERRIR SUR TERRE, GLACE, NEIGE...

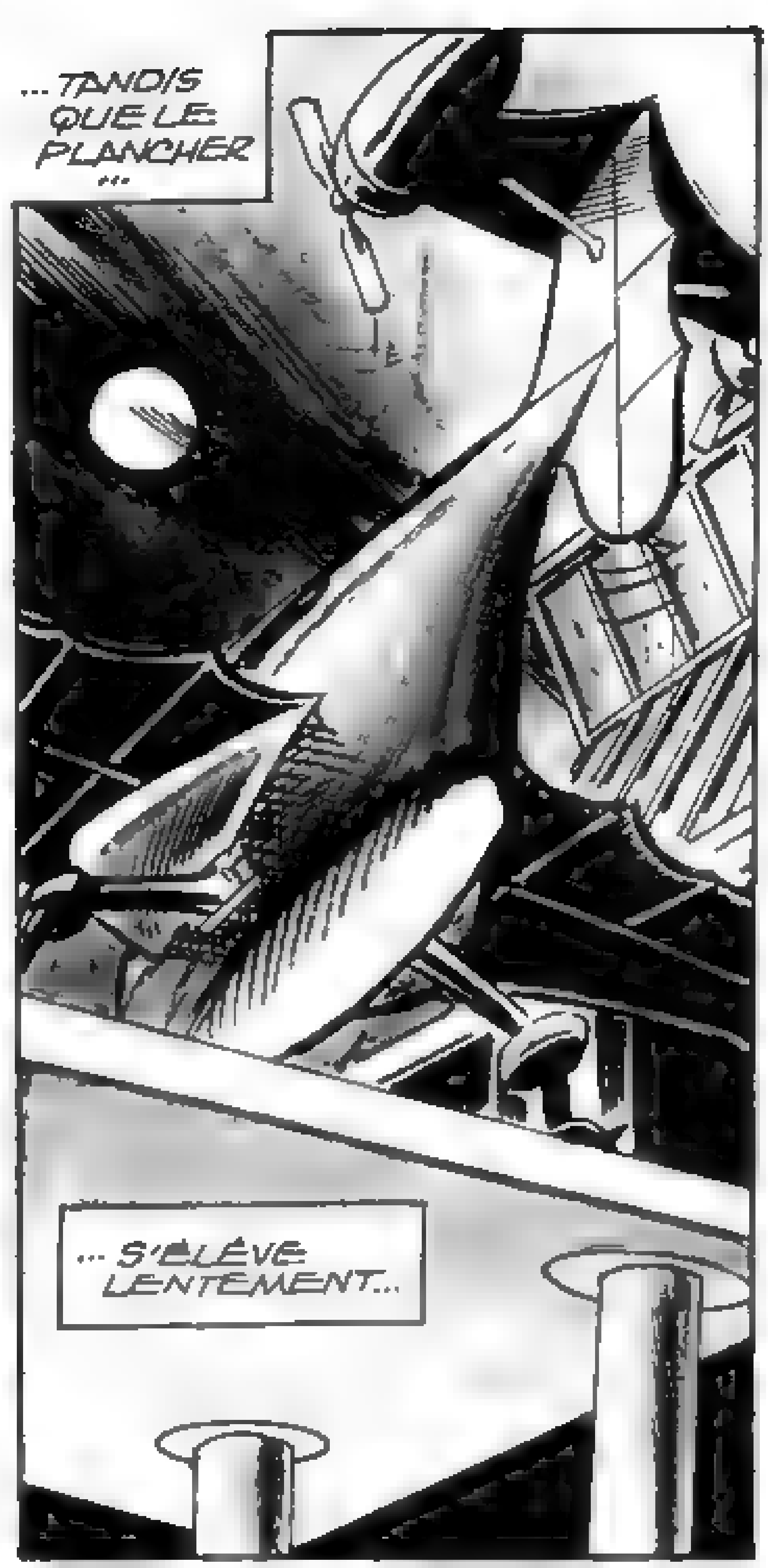


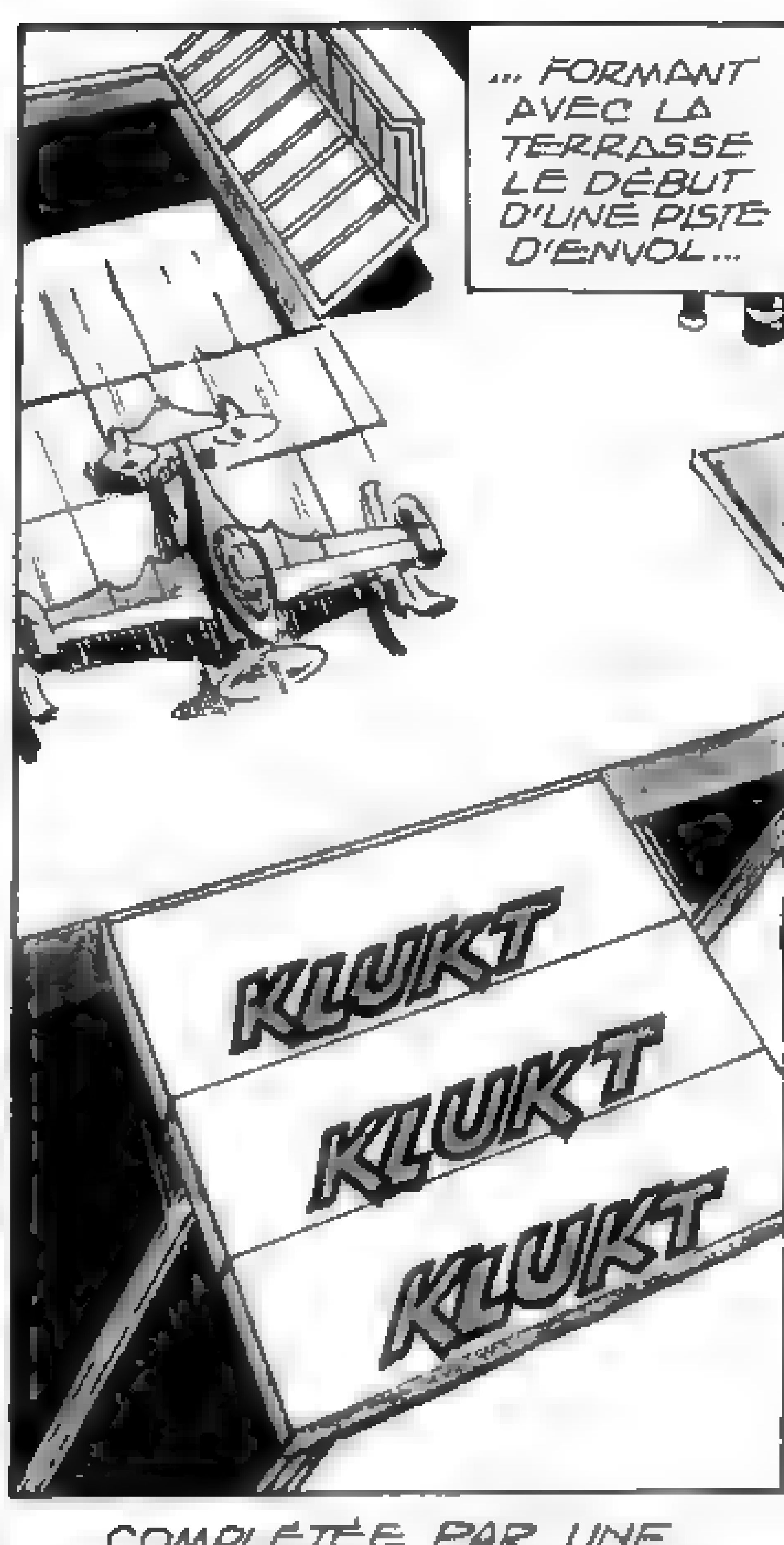




MONK OBTEMPÈRE EN SILENCE. LES RÉPRIMANDES DE DOC SONT EXCEPTIONNELLES, MAIS TOUJOURS PERCUTANTES ET JUSTIFIÉES...





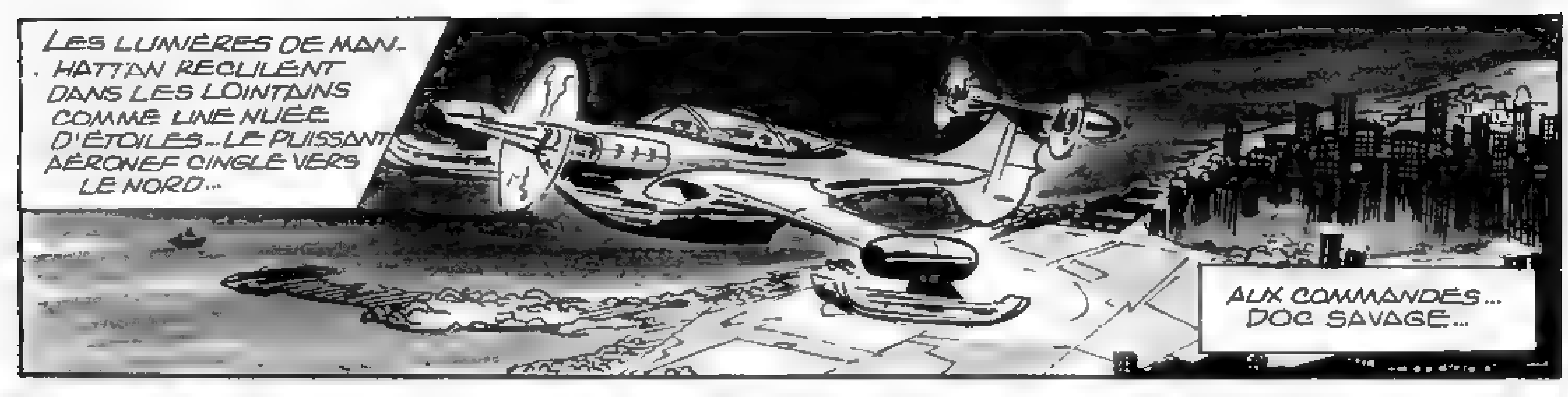


... COMPLETÉE PAR UNE PASSERELLE...

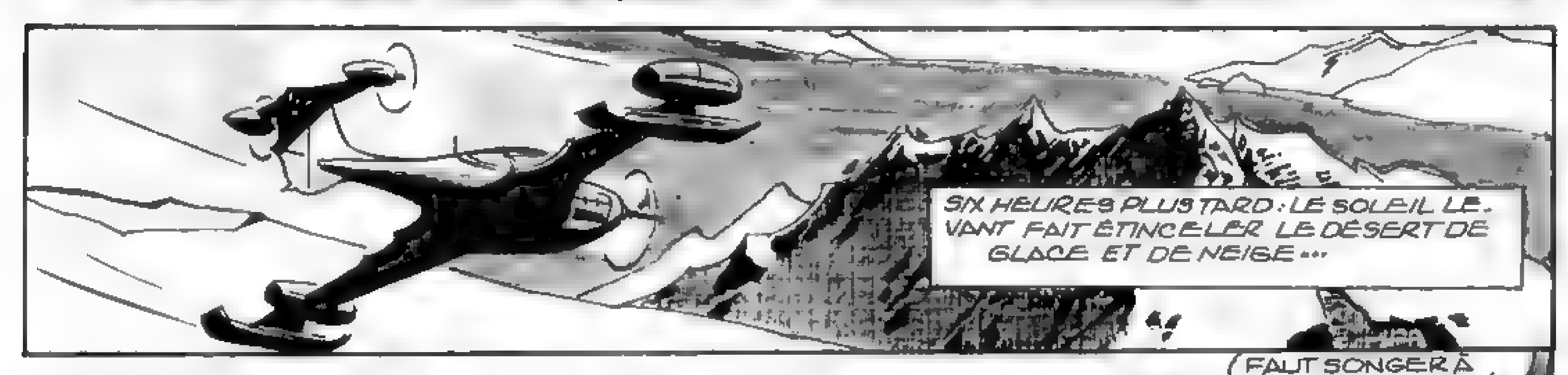
LE BRUIT DES RÉACTEURS S'AMPLIFIE...

... ET AVEC UNE TRÈS LÉGÈRE SECOUSSE...

..L'HYDRO-GLISSEUR PREND UN ESSOR IMPECCA-BLE...


LES LUMIÈRES DE MAN-HATTAN RECULENT DANS LES LOINTAINS COMME UNE NUÉE D'ÉTOILES... LE PUISSANT AÉRONEF CINGLE VERS LE NORD...
AUX COMMANDES... DOC SAVAGE...

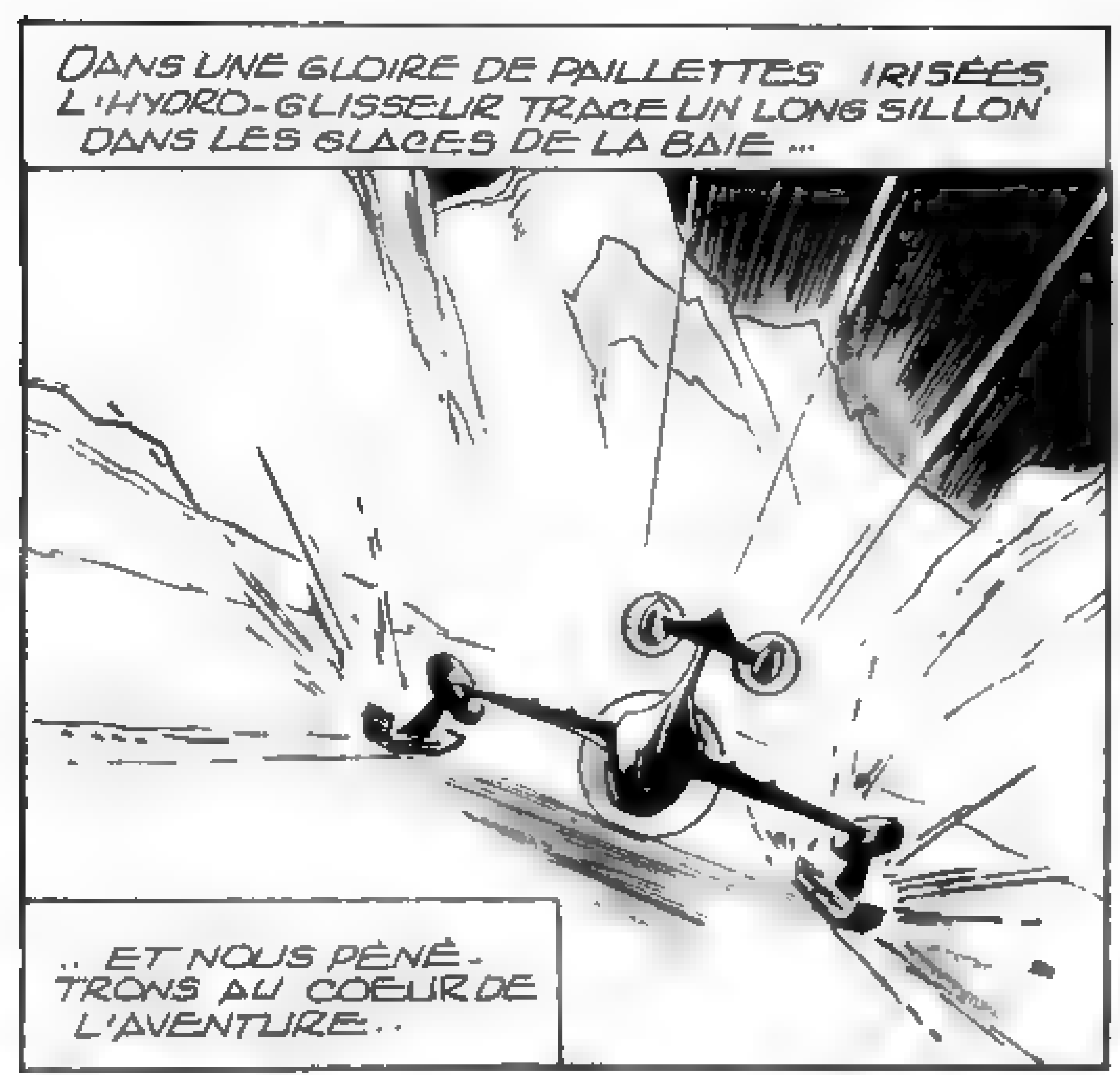

JE NE SAIS COMMENT VOUS REMERCIER, Mr SAVAGE!
DOC N'AIME PAS LES DISCOURS, SANDY!
IL PRÉFÈ-RE L'ACTION!


SIX HEURES PLUS TARD : LE SOLEIL LE-VANT FAIT ÉTINCELER LE DÉSERT DE GLACE ET DE NEIGE...

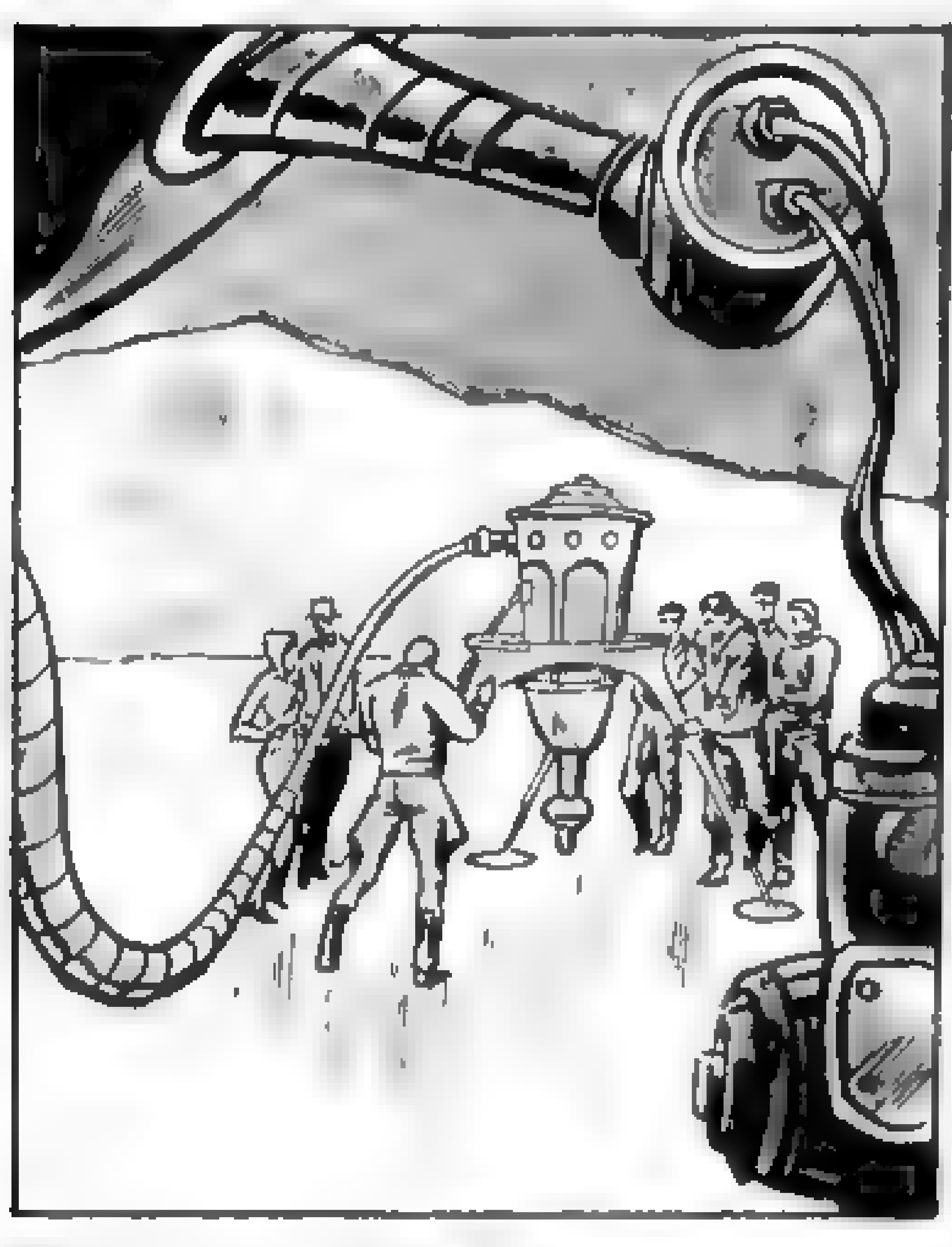

SI MES EXTRAPOLATIONS NE SONT PAS ERRONÉES.
... NOUS DEVRIONS NOUS TROU-VER ACTUELLEMENT DANS LES PARAGES DE NOTRE DESTINATION.


ERREUR, JOHNNY! D'APRÈS CES CARTES MARINES, NOUS AVONS DÉJÀ ATTEINT LES COORDONNÉES 63/72
FAUT SONGER À ATTERRIR, DOC!
TU AS UN MÈTRE DE RETARD, RENNY!


VOILÀ UNE MINUTE ET DEMIE QUE DOC A AMORCÉ LA MANOEUVRE DE DES-CENTE!
NOUS ALLONS ATTERRIR SUR CE NÉVÉ!


DANS UNE GLOIRE DE PAILLETTES IRISÉES, L'HYDRO-GLISSEUR TRACE UN LONG SILLON DANS LES GLACES DE LA BAIE ...
... ET NOUS PÉNÉTRONS AU COEUR DE L'AVENTURE..

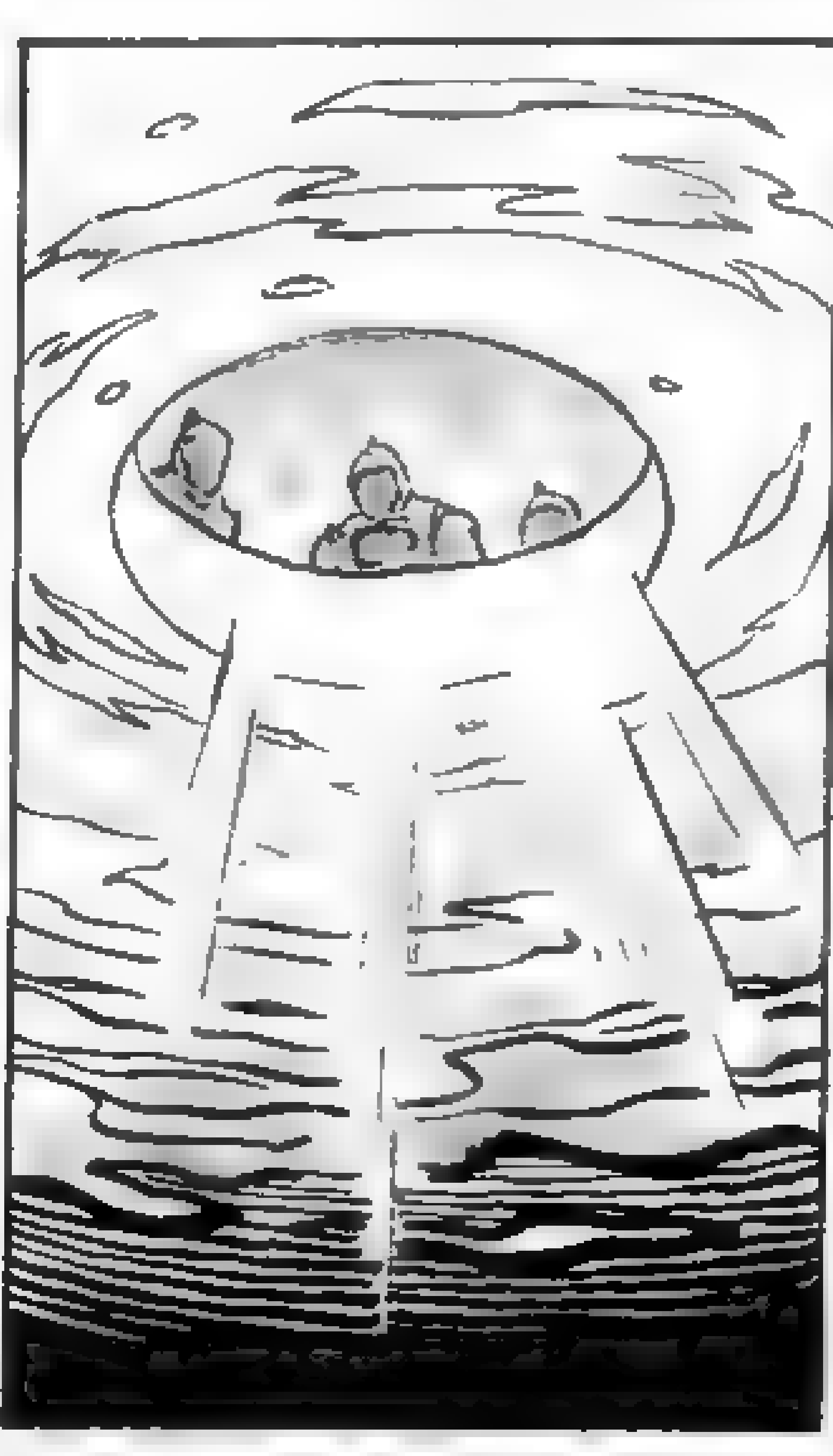

BRANCHE LES MOTEURS SUR LE THERMO-INJECTEUR, HAM...
IL FAUT FAIRE FONDRE CETTE GLACE !

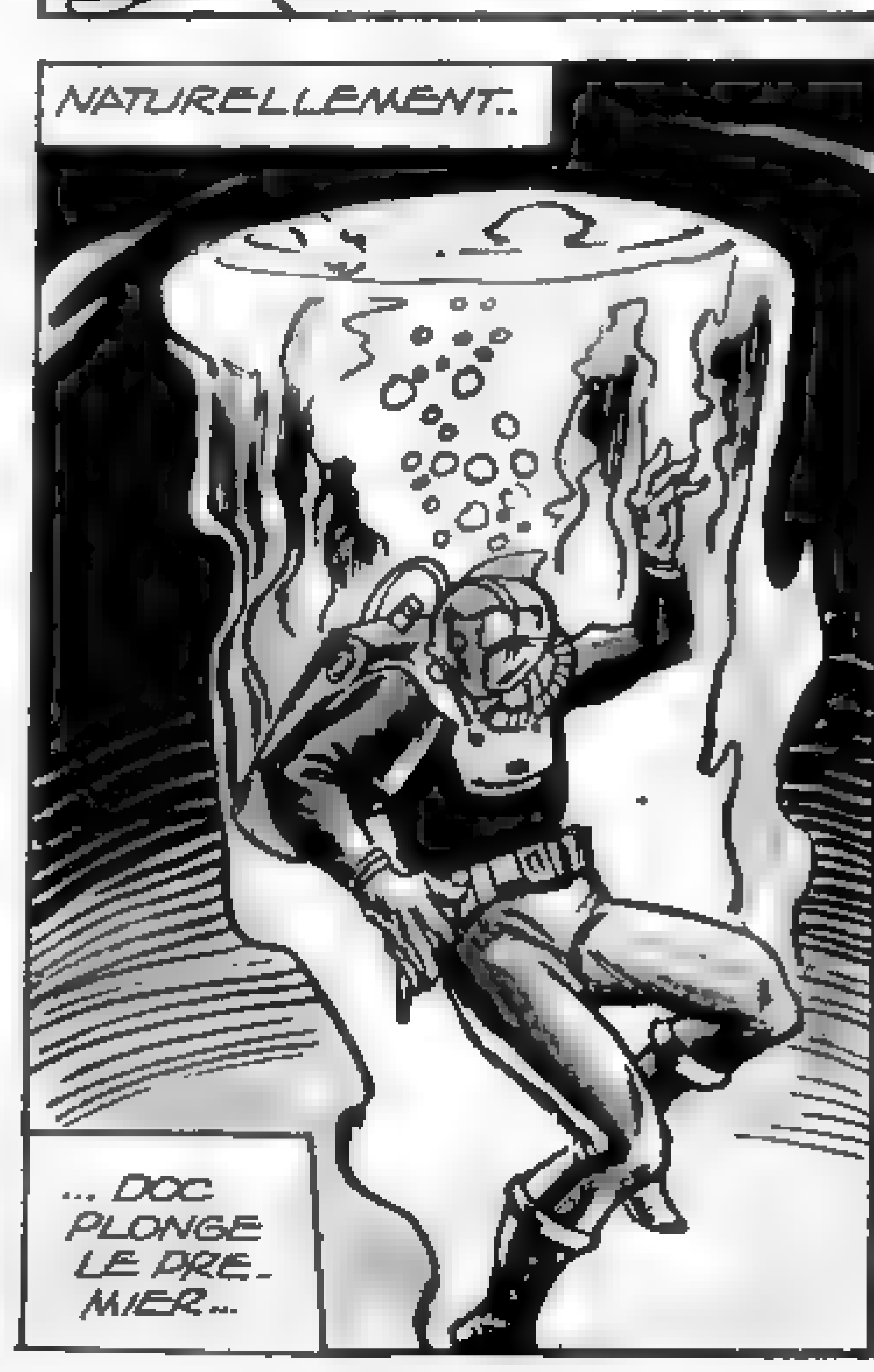


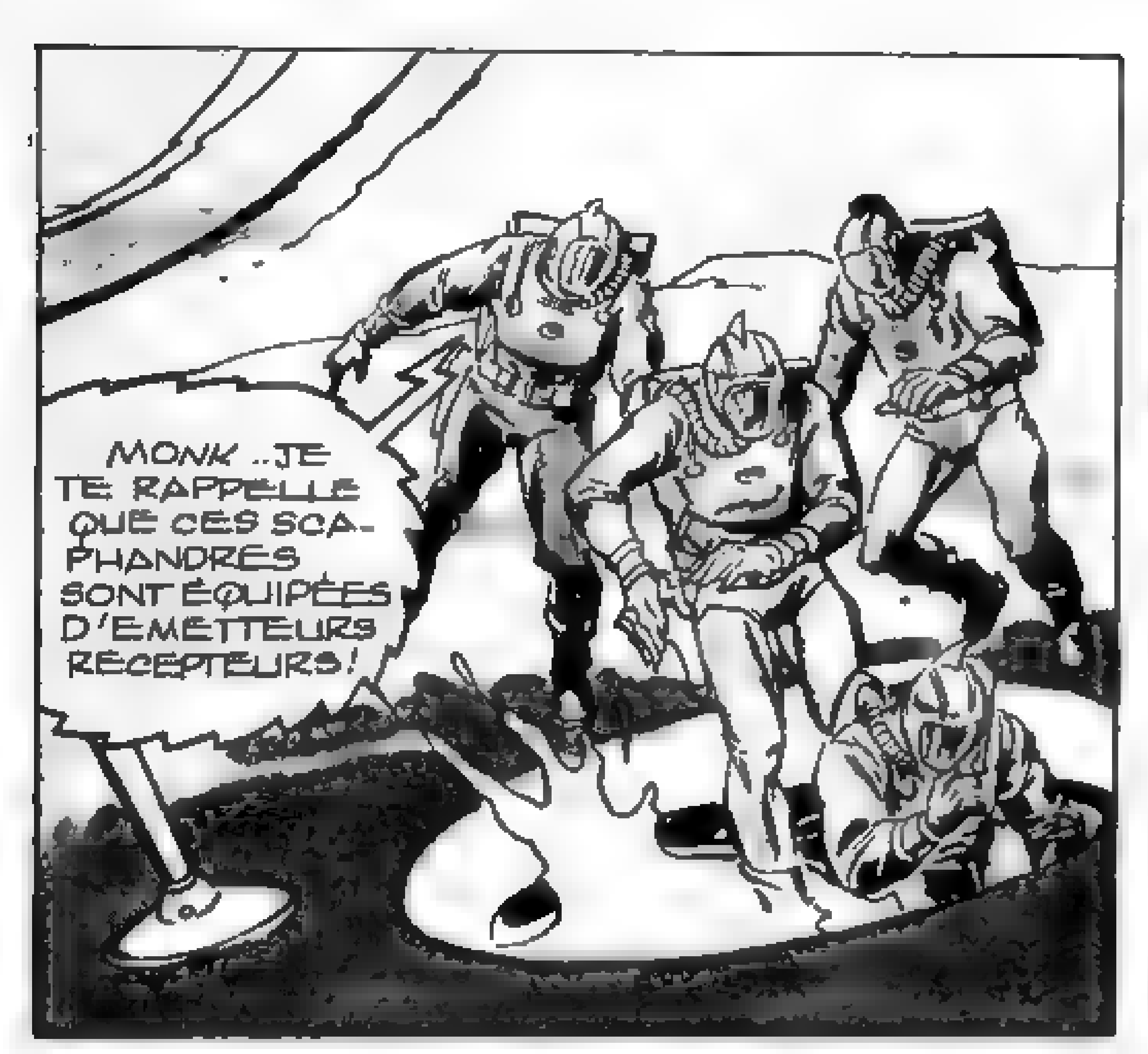

KLIK
VMMMMM


VOILÀ UN JOLI PETIT TROU, DOC ! MÊME MONK DEVRAIT POUVOIR PASSER PAR LÀ !
OH TOI, L'ESCROC, ARRÊTE TON CHAR OU JE TRANSFORME TON GALURIN EN GLAÇON !


IL EST TEMPS DE PRENDRE VOS SCAPHANDRES, MES FRÈRES !
OUAIS ! HEUREUSEMENT QU'ILS SONT ISOLANTS !
CE PATELIN A DE QUOI VOUS FAIRE REGRETTER LA CANICULE DE NEW-YORK !




NATURELLEMENT..
... DOC PLONGE LE PREMIER...





... ET LES PLAISANTERIES FONT PLACE A DES EXCLAMATIONS ÉMERVEILLÉES...

MONSIEUR SAVAGE! MAIS... C'EST LE GALION ESPAGNOL!

EXACTEMENT, MISS TAINE! CES EAUX GLACÉES ONT PARFAITEMENT CONSERVÉ L'ÉPAVE. SI VOTRE PÈRE L'A RETROUVÉE, IL AURA SANS DOUTE LAISSÉ DES TRACES DE SON PASSAGE! VOYONS...

MAIS RESTEZ OÙ VOUS ÊTES! IL Y A ICI UN COURANT TRÈS FORT... PEUT-ÊTRE MÊME UN TOURBILLON!

DOC N'A PAS TERMINÉ SA PHRASE QUE LE COURANT LES ENVELOPPE...



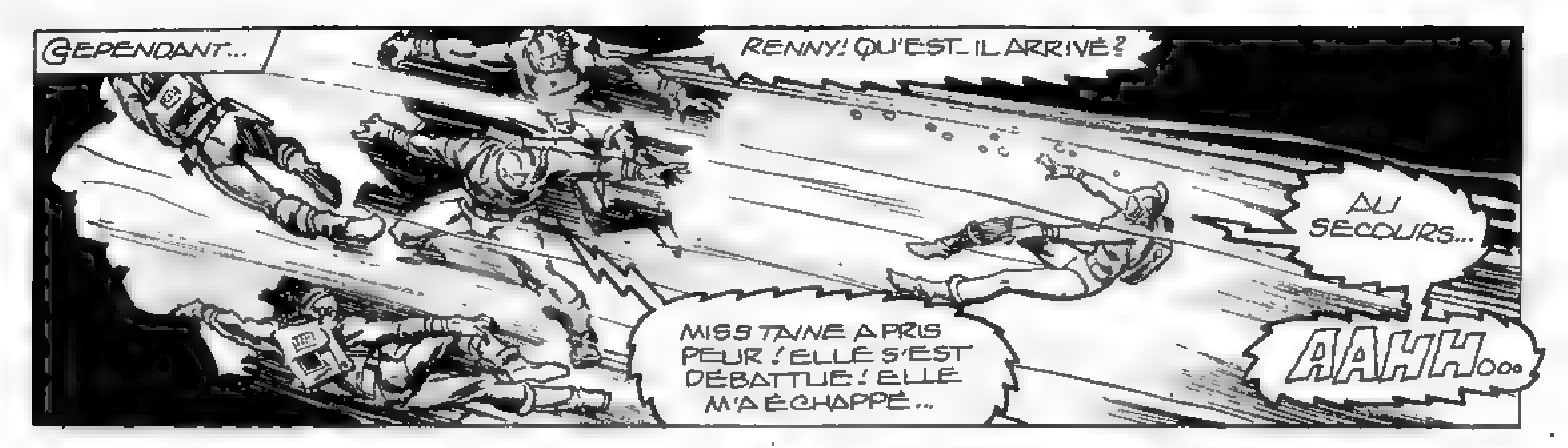








QUELQUE CHOSE NE COLLE PAS. LA "CARTE" DU VIKING PROUVE QUE QUELQU'UN A DÉCOUVERT L'EMPLACEMENT DU TRÉSOR. ALORS, POURQUOI L'AVOIR LAISSÉ ICI ?..



LORSQUE LE CRI DE SANDY PARVIENT À DOC, CELUI-CI SE RETOURNE...

... JUSTE À TEMPS POUR VOIR UNE MASSE HURLANTE ET GESTICULANTE SE PRÉCIPITER VERS LUI.







LE VOYAGE INVOLONTAIRE S'ÉTERNISE AU COEUR DU TOURBILLON DÉCHAÎNÉ QUI LES MALMÈNE IMPITOYABLEMENT LE LONG D'UN TUNNEL VERTICAL AUX PAROIS OURLÉES DE ROCS DÉCHIQUETÉS...



LA RÉPONSE EST PLUTÔT ABRUPTE...



UNE LAGUNE SOUTERRAINE, ENCHASSÉE DANS LA GLACE...



PUIS, SE TOURNANT VERS UNE SOURCE LUMINEUSE BLEUÂTRE...



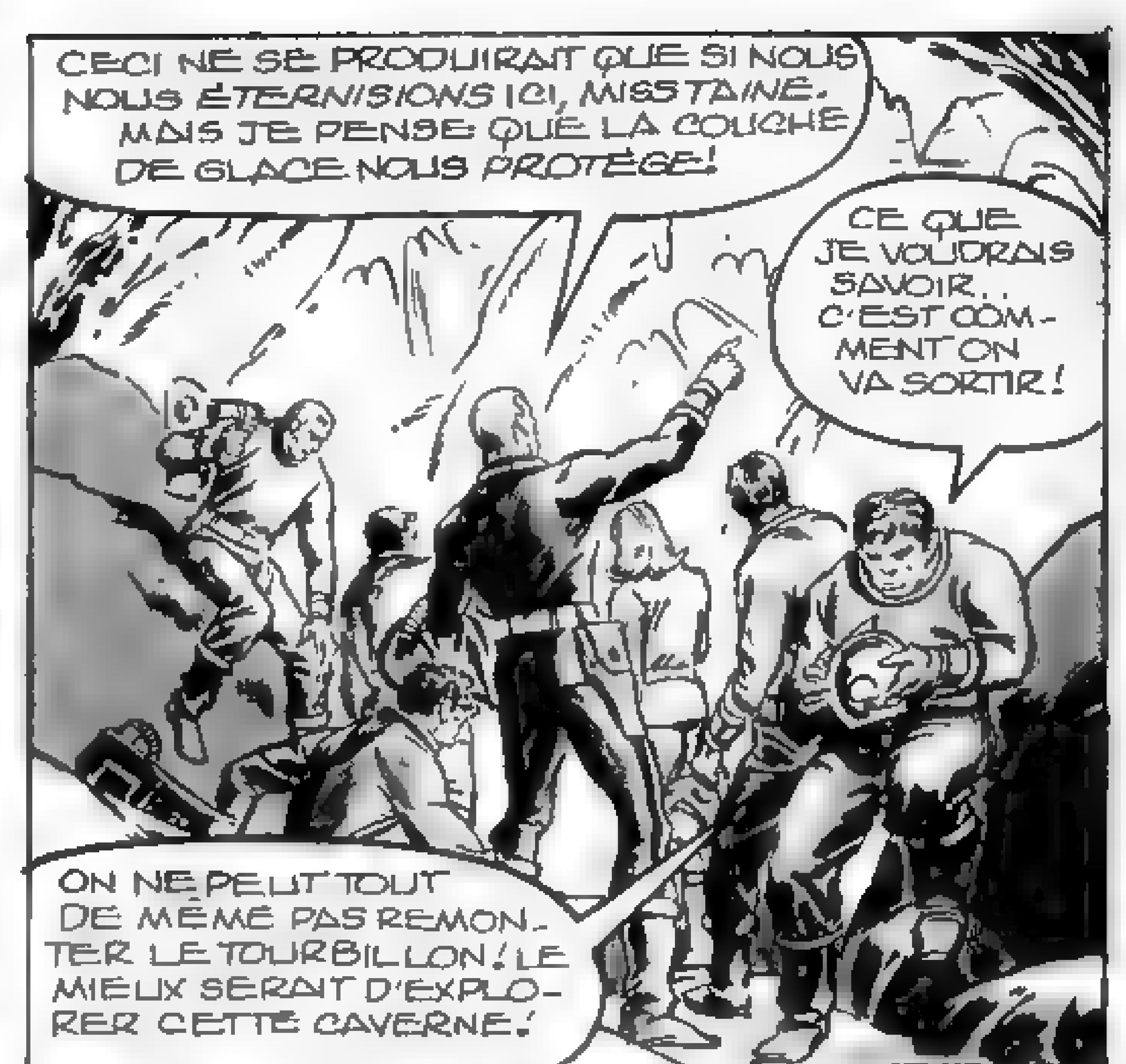
IMPATIENTS DE POURSUIVRE LEUR EXPLORATION, ILS ÉMERGENT RAPIDEMENT DES EAUX GLACÉES ET...



... MÊME DOC SAVAGE RESTE CONFONDU PAR LE SPECTACLE QUI S'OFFRE À LUI...


UN MONDE ÉTRANGE, IRRÉEL, BAIGNÉ PAR UNE LUMIÈRE BLEUE, OÙ LA GLACE FAIT BRUSQUEMENT PLACE À UNE VÉRITABLE JUNGLE PARTANT À L'ASSAUT D'UN VOLCAN EN ACTIVITÉ ... UNE VALLÉE SANS CIEL...
INCROYABLE ! CETTE CAVERNE EST UN VÉRITABLE MONDE ISOLÉ DANS LES ENTRAILLES DE LA TERRE !
ET POURTANT, MALGRÉ L'ABSENCE DE JOUR, CET ÉTRANGE PAYSAGE SUB-GLACIAIRE NE MANQUE PAS D'ÉCLAIRAGE.. UNE LUMIÈRE BLEUE COMME UN ÉTRANGE SOLEIL SOURD DES PAROIS ET DE LA VOÛTE ROCHEUSE...
CETTE LUMIÈRE, DOC... EST-CE QUE JE RÊVE...OU...


NON, MONK ! TU NE RÊVES PAS ! CES PAROIS SONT D'URANIUM SOLIDE, MÉLANGÉ À DU PHOSPHORE LUMINESCENT... À PEU PRÈS LE MÉLANGE QUE LANÇAIT LE SPECTRE DU VIKING FOU !
NOUS ALLONS ÊTRE TUÉS PAR LES RADIATIONS, ALORS ?


CECI NE SE PRODUIRAIT QUE SI NOUS NOUS ÉTERNISIONS ICI, MISSTAINE. MAIS JE PENSE QUE LA COUCHE DE GLACE NOUS PROTÈGE !
CE QUE JE VOUDRAIS SAVOIR... C'EST COMMENT ON VA SORTIR !
ON NE PEUT TOUT DE MÊME PAS REMONTER LE TOURBILLON ! LE MIEUX SERAIT D'EXPLORER CETTE CAVERNE !


UN INSTANT, MES FRÈRES ! IL ME SEMBLE QUE DE LA COMPAGNIE NOUS ARRIVE !
DE LA COMPAGNIE ?... MON PÈRE !?


NE DESCENDEZ PAS !!!


LES REPTILIENS SONT LES ENNEMIS ACHARNÉS DES GENS NORMAUX !
THORNE SHAW ! DESMONDS JENKS ! TOUTE L'EXPÉDITION !
... SAUF... MON PÈRE !


VENEZ ! EN NOUS GROUPANT, NOUS SERONS PLUS EN SÉCURITÉ !


COMMENT ÊTES-VOUS ARRIVÉS ICI?


NOUS AVONS ÉTÉ ENLEVÉS PAR LE VIKING FOU!
... AUTREMENT DIT, QUENTIN TAINE!


VOUS MENTEZ, MONSIEUR JENKS! CE DÉTRAQUÉ NE PEUT ÊTRE MON PÈRE!


VOUS ME VOYEZ DÉSOLÉ, SANDY, MAIS SON IDENTITÉ NE SAURAIT FAIRE DE DOUTE.. JE CONNAIS TRÈS BIEN VOTRE PÈRE!
Mr JENKS, J'AI ÉTUDIÉ DES PHOTOS DU PÈRE DE SANDY. OR, LA CORPULENCE DU VIKING FOU NE SOUFFRE AUCUNE COMPARAISON AVEC LA SIENNE!


JENKS DIT POURTANT LA VÉRITÉ!
LES ÉMANATIONS D'URANIUM ONT AFFECTÉ QUENTIN TAINE... À LA LONGUE, ELLES ONT FAIT DE LUI UNE SORTE DE MUTANT... UN FOU DOUÉ D'UNE FORCE PRODIGIEUSE!
ICI, LA COUCHE DE GLACE FILTRE QUELQUE PEU LES RADIATIONS.. TAINE N'A DONC PAS ÉTÉ TRANSFORMÉ AUSSI AFFREUSEMENT QUE LES HOMMES DE LA JUNGLE... LÀ-BAS, LA ROCHE EST À NU...


OÙ EST QUENTIN TAINE?
LÀ-BAS... DANS LA JUNGLE! LES REPTILIENS LE CONSIDÈRENT COMME UNE SORTE DE DIEU... IL LEUR A ORDONNÉ DE VENIR NOUS...


SEIGNEUR!... ILS ARRIVENT!
MONSIEUR SAVAGE SAUVEZ-NOUS! EMPÊCHEZ-LES DE NOUS MASSACRER!





MI-COURANT, MI-RAMPANT, LES REPTILIENS SURGISSENT MAINTENANT DE TOUTES PARTS, COMME VOMIS PAR CETTE ÉTRANGE JUNGLE SOUTERRAINE... LE SPECTACLE EST À LA FOIS GROTESQUE ET EFFRAYANT...

DISPOSEZ-VOUS EN DEMI-CERCLE, DE FAÇON À PROTÉGER MISS TAINE ET LES AUTRES!

POUR TIRER, ATTENDEZ MON ORDRE!

BIEN QUE LES ARMES NE SOIENT PAS MEURTRIÈRES, DOC N'EN FERA USAGE QU'EN TOUT DERNIER RESSORT. IL ESPÈRE POUVOIR ÉTUDIER DE PRÈS LES ÉTRANGES CRÉATURES...





MAIS LA VUE DE LEURS SEMBLABLES ÉTENDUS À TERRE N'INTIMIDE NULLEMENT LE RESTE DE LA HORDE...

LE CONFLIT DEVIENT BIENTÔT UN CORPS-À-CORPS FURIEUX, OÙ LES ARMES, DÉSORMAIS DIFFICILES À MANIER...







MALHEUREUSEMENT, LES NERFS DE DESMOND JENKS NE SONT PAS À TOUTE ÉPREUVE...







NOOON!

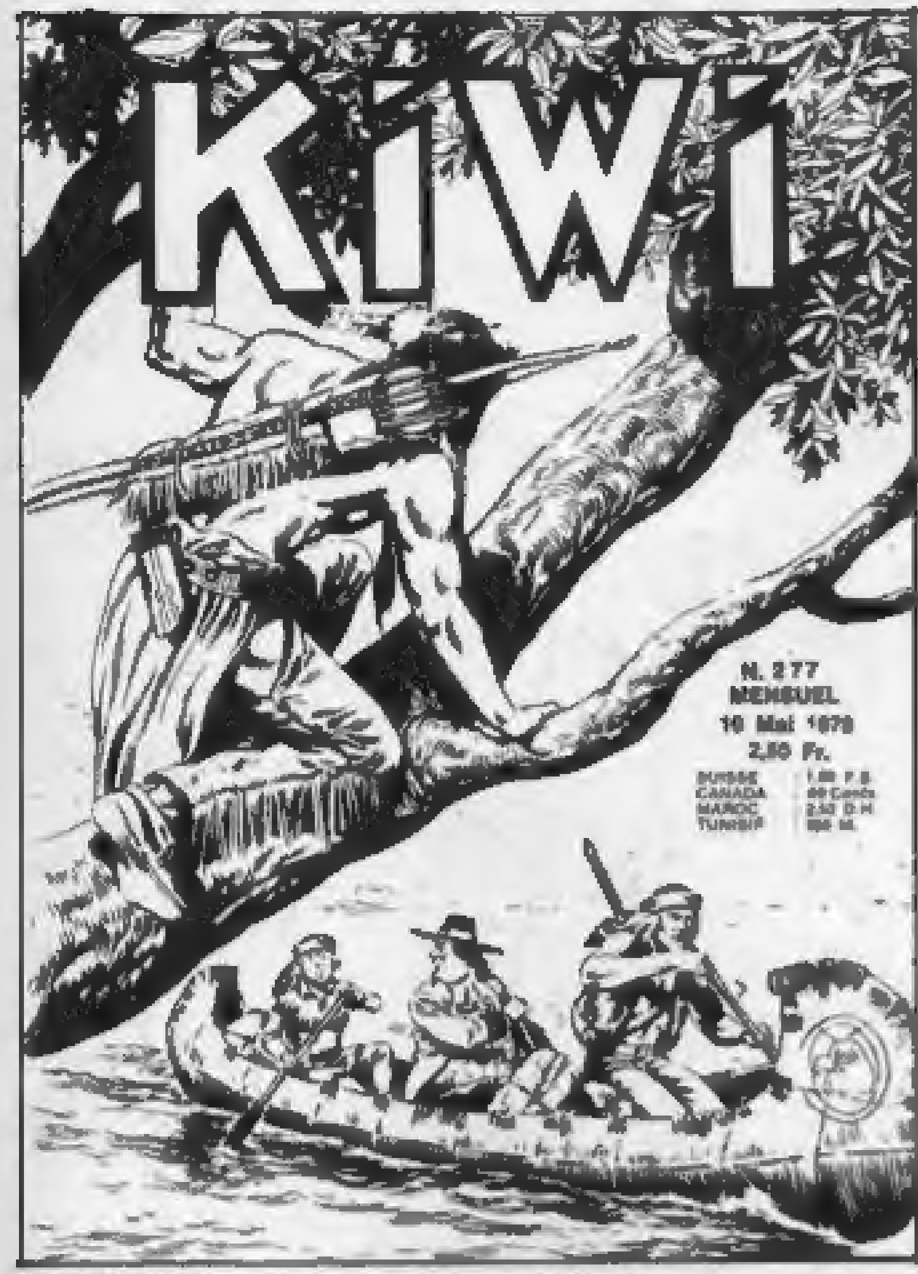
J'AI DIT: PAS D'EFFUSION DE SANG!

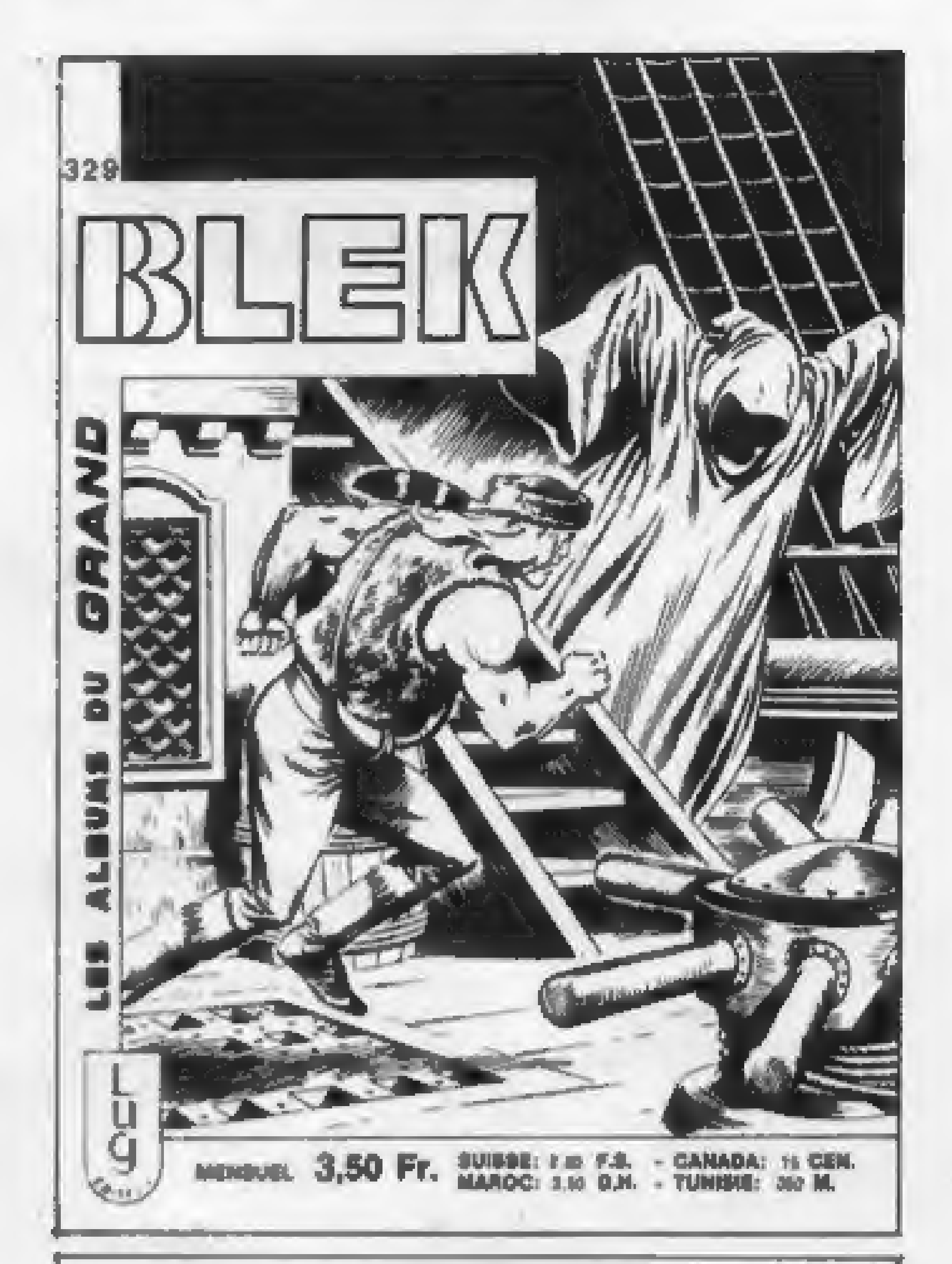
ARRÊTEZ!

QUE FAITES-VOUS... VOUS ÊTES CINGLÉ!

LE MOIS PROCHAIN : *DOC DÉCOUVRE QUENTIN TAINE...*
UNE DES PLUS GRANDES *SURPRISES DE SA CARRIÈRE!*
NE MANQUEZ PAS CE NOUVEL ÉPISODE!

Amateurs de bonne Bande Dessinée, les plus grands héros de l'aventure vous attendent dans ces passionnants mensuels !





Le formidable

chef des trappeurs :

BLEK LE ROC

Roddy et **Occultis**

dans : **KIWI !**

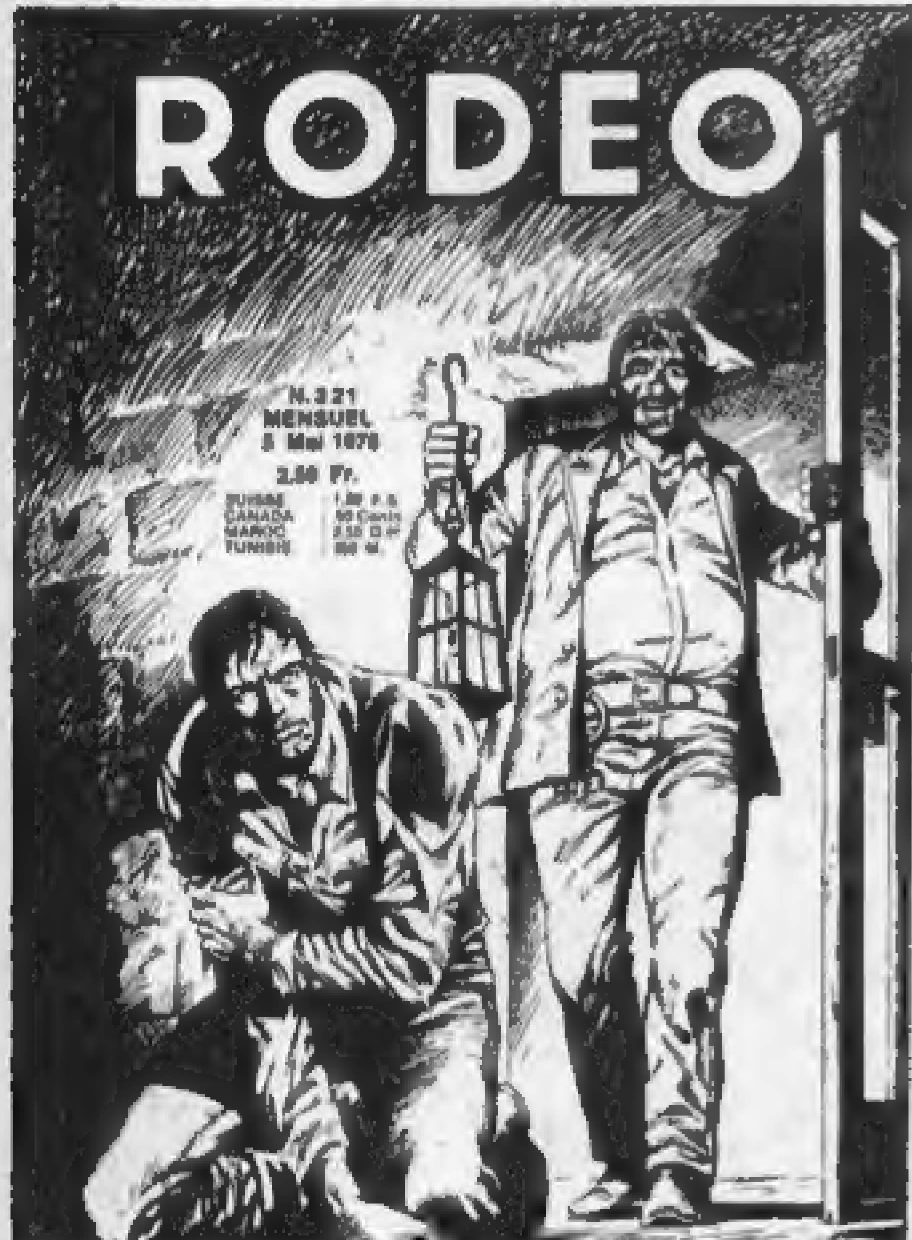
Retrouvez-les dans

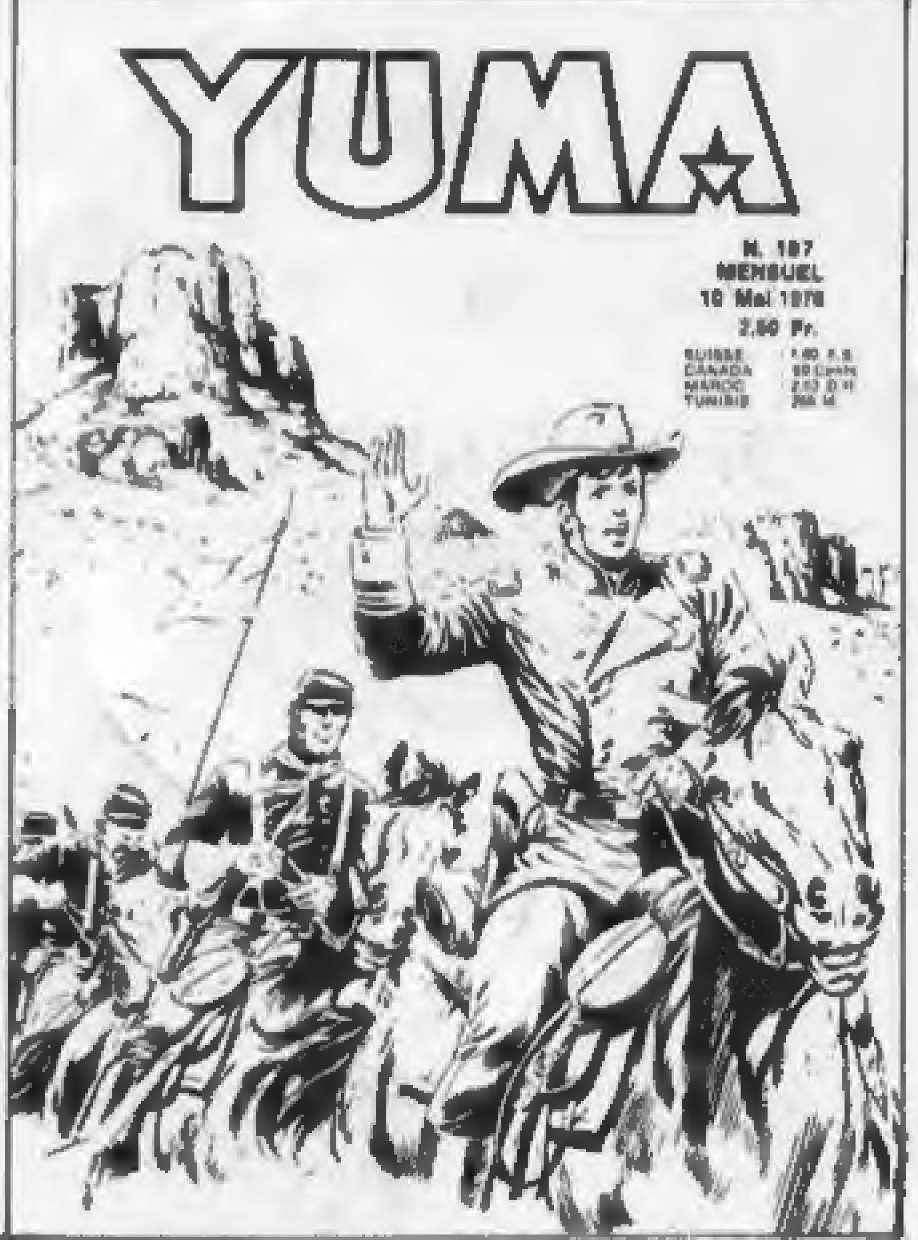
des aventures différentes

dans **BLEK**

tout en couleurs !

•





Avec **TEX**,

une nouvelle histoire

à découvrir dans

RODEO :

BABY BANG !

Dans **YUMA**

les exploits du

Seigneur de Darkwood

ZAGOR et

LE PETIT RANGER !

•





OMBRAX

le justicier du West

aux mille visages

et les enquêtes passionnantes

de **GALTON ET TRUMBO !**

Dans **NEVADA**

un formidable trio :

MIKI

Double-Rhum et **Saignée !**

68 pages en couleurs,

trois histoires exceptionnelles :

LE SURFER D'ARGENT

SPIDER-MAN L'ARAIGNEE

NOVA, l'homme fusée,

c'est : **NOVA !**

De fabuleux super-héros

et le retour d'**IRON-FIST**

dans **TITANS !**

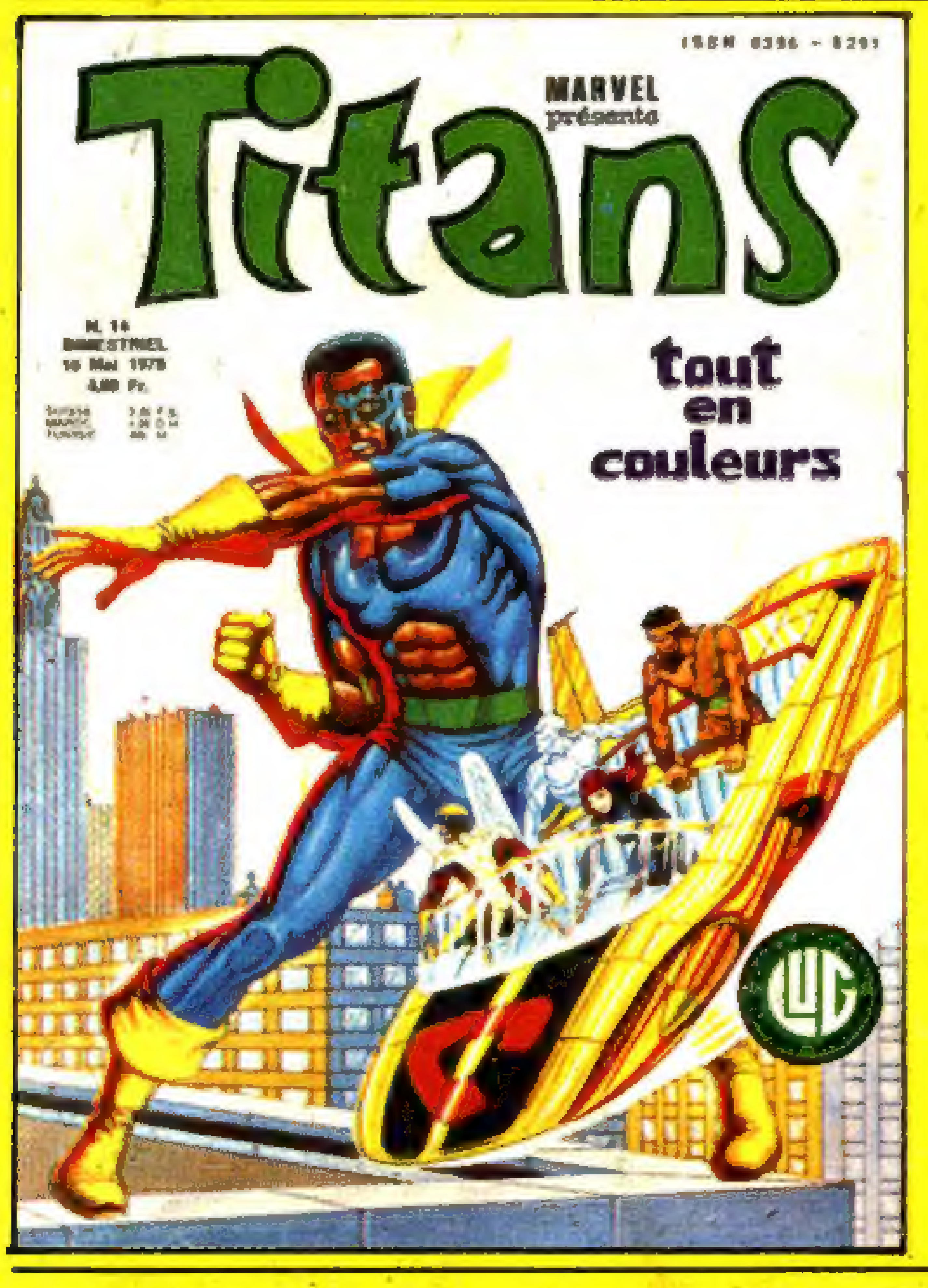
Un nouvel album

SPIDER-MAN

avec deux hôtes de marque :

Dr STRANGE et IRON-MAN !







Comité de Direction : Marcel Navarro, directeur de publication ; Claude Vistel, rédactrice en chef ; Geneviève Coulomb, membre. Editions LUG, 6, rue Emile-Zola 69002 LYON – Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse – Dépôt légal C 293 – 5 mai 1978 – Imp. Riccobono – B.P. 74 Draguignan – N.M.P.P. – N° Commission P.P.A.P. : 59-224.